

Diez minutos para el concierto

Samstagabend auf dem Marktplatz: Stände, Lichter, {@pancakes}. Sonne, dann Regen, dann wieder Sonne. Du trägst Elviras alten Regenmantel. Du hilfst am Caféstand und passt auf den Kater auf. Das Konzert beginnt um acht. Dann kommt Javier angelaufen: Sein Mundstück fehlt. Und wo ist der Kater?

LÖSUNGEN

HÖREN & VERSTEHEN

L1) WER SAGT DAS: 1b, 2a

L2) WAS BEDEUTET DAS: 1a, 2b

L3) WIE SAGT MAN DAS: 1b, 2c

L4) BRINGE DIE WÖRTER IN DIE RICHTIGE REIHENFOLGE: ¿Tomás baila? ¿De verdad?, Sí. Está conmigo desde hace dieciocho años.

L5) WAS PASSIERT ZUERST: 1: 54123

Wörter: Diez minutos para el concierto

WORTSCHATZ & SCHREIBEN

W1) WAS BEDEUTET DAS?: 1c, 2a, 3c, 4a, 5a, 6c

W2) DIE WÖRTER IM ZUSAMMENHANG VERWENDEN: 1: boquilla,
1: puesto, 1: concierto

W3) THE NEIGHBOURS IN A SMALL COMIC: 1: tortitas, 2: vigilo, 3:
tortita, 4: mesa

W4) BEDEUTUNGEN VERBINDEN: 1d, 2c, 3a, 4b

Grammatik: Pido café, pedimos tortitas

GRAMMATIK

G1) DIE PASSENDE FORM FÜR DIE AUSSAGE WÄHLEN: 1c, 2b, 3a, 4a

G2) EINEN NÜTZLICHEN DIALOG ERGÄNZEN: 1: pide, 2: piden, 1:
pregunta

G3) SETZE DIE AUSSAGE ZUSAMMEN: Pido un café sin azúcar.,
Primero toca Javier., El concierto empieza a las ocho.

G4) DIE AUSSAGE MIT IHRER BEDEUTUNG VERBINDEN: 1b, 2a, 3c

Übersetzung

■ Kaffee zwei Euro. Pfannkuchen drei. Du kassierst und ich koche.

○ Gut. Wo ist Michi? Ich sehe ihn nicht. Ich muss auf ihn aufpassen.

■ Unter dem Tisch. Er schläft bis zum Konzert.

*Früher Abend auf dem Fest. Elvira kommt mit ihrer Handtasche
am Caféstand vorbei und schaut zum Himmel.*

▲ Guten Abend. Wie ist das Wetter?

○ Wie auf Tomás' Liste: Sonne, Regen, wieder Sonne.

▲ Später Wind. Vielleicht Schnee.

○ Bitte keinen Schnee!

▲ Um acht geht es los. Javier spielt zuerst.

▲ Ich sitze mit den Kindern vor der Bühne. Lucía singt und Tomás tanzt.

○ Tomás tanzt? Wirklich?

▲ Er weiß es noch nicht. Aber er tanzt.

Javier rennt blass mit seiner Trompete zum Stand und zeigt auf das leere Ende.

● Hilfe! Ich finde mein Mundstück nicht!

○ Das Mundstück? Was ist das?

● Das kleine Stück hier. Ohne es kann ich nicht spielen.

○ Wo lässt du es normalerweise?

● Hier am Stand. Neben dem Kaffee.

Unter dem Tisch ist die Decke leer. In der Mulde liegen ein paar graue Haare. Eine Kaffeetasse liegt auf der Seite. Der Kater ist weg.

○ Neben dem Kaffee? Einen Moment. Wo ist Michi?

● Zehn Minuten bis zum Konzert! Was mache ich?

Elvira nimmt eine kleine alte Trompete aus ihrer Handtasche und hält sie hin. Javier starrt sie an.

▲ Warte hier.

● Meine erste Trompete! Die auf dem Foto!

▲ Ja. Ich habe sie seit achtzehn Jahren.

● Danke, Elvira. Heute spiele ich für dich.

○ Und ich suche Michi.

Elvira öffnet ihre Handtasche und holt eine kleine alte Trompete heraus: die vom Foto. „Ich habe sie behalten.“ Um acht spielt Javier darauf, und der ganze Platz hört zu. Um 20:14, mitten im ersten Lied, gehen alle Lichter aus.