

SZENE 26 • NUMMER 7

Tri poti do postaje

Samstagmorgen. Tomaž hat dich für morgen zu einem Ausflug an den See eingeladen, mit dem Zug. Wo ist der Bahnhof? Vor Nummer 7 fragst du nach dem Weg: Ana, Maja und Jure, der gerade von einer Jazznacht nach Hause kommt. Drei Nachbarn, drei Antworten.

LÖSUNGEN

HÖREN & VERSTEHEN

L1) WER SAGT DAS: 1d, 2c

L2) WAS BEDEUTET DAS: 1a, 2b

L3) WIE SAGT MAN DAS: 1c, 2a

L4) BRINGE DIE WÖRTER IN DIE RICHTIGE REIHENFOLGE: Za Ano je vse daleč., Torej do železniške postaje. Najprej levo?

L5) WAS PASSIERT ZUERST: 1: 31245

Wörter: Tri poti do postaje

WORTSCHATZ & SCHREIBEN

W1) WAS BEDEUTET DAS?: 1c, 2c, 3c, 4c, 5c, 6b

W2) VERVOLLSTÄNDIGE DAS GESPRÄCH: 1: Dobro, 1: Postaja, 1: Jutri, 1: Vem, 1: Daleč

W3) WO IST MEIN FAHRRAD?: 1: Ana, 2: Tam, 3: Muri, 4: Jure

W4) VERVOLLSTÄNDIGE DAS GESPRÄCH: 1: Dobro, 1: Postaja, 1: Jutri, 1: Vem, 1: Daleč

Grammatik: v park, v parku

GRAMMATIK

G1) ACHTE AUF DIE MUSTER: 1) park, 2) parku, 3) postajo, 4) postaji, 5) kavarno, 6) kavarni

G2) WÄHLE DIE FORM: 1a, 2a, 3b, 4a, 5c, 6c

G3) EINE KURZE NACHRICHT ERGÄNZEN: 1: park, 1: parku, 1: postajo, 1: postaji, 1: kavarno, 1: kavarni

G4) NÜTZLICHE SÄTZE BILDEN: Grem v park., Sem v parku., Grem na postajo., Sem na postaji., Vesela sem. Grem v kavarno., Lačna sem. Sem v kavarni.

G5) WAS WÜRDEST DU SAGEN?: 1a, 2b, 3a, 4b

G6) VERBINDE AUSSAGEN UND BEDEUTUNGEN: 1e, 2d, 3c, 4f, 5a, 6b

Übersetzung

■ Guten Morgen, Frau Ana. Wo ist der Bahnhof?

○ Der Bahnhof? Was ist Ihr Plan?

■ Morgen fahren Tomaž und ich zum Langen See. Mit dem Zug.

○ Ich weiß. Er ist weit weg. Zuerst links, dann geradeaus und an der zweiten Straße rechts.

Maja kommt mit einem Tablett aus dem Café.

▲ Weit weg? Nein. Rechts, dann an der Ecke links. Ganz nah!

■ Für Ana ist er weit weg ...

▲ Für Ana ist alles weit weg.

○ Ich kann Sie hören!

Jure kommt nach einer Nacht mit Jazz mit seinem Trompetenkoffer nach Hause.

● Gute Nacht. Nein, guten Morgen!

■ Jure, wo ist der Bahnhof?

● Geradeaus. Am Fluss. Fünf Minuten zu Fuß.

■ Drei Nachbarn, drei verschiedene Wege!

○ Ich meine den Bahnhof für Züge. Er ist weit weg.

- ▲ Ich meine den Busbahnhof. Er ist nah.
- Und ich meine den Alten Bahnhof. Dort spiele ich am Wochenende.
- Also zum Bahnhof für Züge. Zuerst links?
- Genau. Kommen Sie morgen nicht zu spät!

Alle drei haben recht. Die Stadt hat einen Bahnhof, einen Busbahnhof und den Alten Bahnhof, der jetzt eine Jazzbar ist. Jure spielt dort am Wochenende. Du gehst Anas Weg, und um die Ecke steht der Bahnhof, klein und alt, mit einer großen Uhr.