

SZENE 26 • NUMMER 7

Drie stations

Samstagmorgen. Thomas hat dich für morgen zu einem Ausflug an den See eingeladen, mit dem Zug. Wo ist der Bahnhof? Vor Nummer 7 fragst du nach dem Weg: Mieke, Sanne und Joost, der gerade von einer Jazznacht nach Hause kommt. Drei Nachbarn, drei Antworten.

LÖSUNGEN

HÖREN & VERSTEHEN

L1) WER SAGT DAS: 1a, 2a

L2) WAS BEDEUTET DAS: 1a, 2b

L3) WIE SAGT MAN DAS: 1a, 2b

L4) BRINGE DIE WÖRTER IN DIE RICHTIGE REIHENFOLGE: Joost, waar is het station?, Ik moet naar het treinstation. Dus links?

L5) WAS PASSIERT ZUERST: 1: 51324

Wörter: Drie stations

WORTSCHATZ & SCHREIBEN

W1) WAS BEDEUTET DAS?: 1c, 2c, 3c, 4c, 5c, 6b

W2) VERVOLLSTÄNDIGE DAS GESPRÄCH: 1: Goedemorgen, 1: station, 1: Morgen, 1: weet, 1: station

W3) MIEKE, WO IST MEIN FAHRRAD?: 1: fiets, 2: hoek, 3: station, 4: Links

W4) VERVOLLSTÄNDIGE DAS GESPRÄCH: 1: Goedemorgen, 1: station, 1: Morgen, 1: weet, 1: station

Grammatik: Naar het station

GRAMMATIK

G1) ERKENNE DAS NÜTZLICHE MUSTER: 1) naar, 2) uit, 3) van, 4) links

G2) WÄHLE DIE FORM: 1a, 2a, 3b, 4a, 5c, 6c, 7a, 8c

G3) VERVOLLSTÄNDIGE DIE MITTEILUNGEN: 1: van, 1: links, 1: rechts, 1: rechtdoor, 1: eerste, 1: tweede

G4) BILDE EINEN SATZ: Ik ga naar het station., Ik kom uit Duitsland., We gaan van het huis naar de markt., Ga links, alstublieft., Ga rechts bij de hoek., Ga rechtdoor tot de rivier.

G5) WAS WÜRDEST DU SAGEN?: 1a, 2b, 3a, 4b

G6) VERBINDE MITTEILUNGEN UND BEDEUTUNGEN: 1b, 2d, 3g, 4f, 5e, 6a, 7c, 8h

Übersetzung

Samstagmorgen vor Nummer 7. Mieke fegt die Stufen.

- Guten Morgen, Frau De Vries! Entschuldigung, wo ist der Bahnhof?
- Der Bahnhof? Und warum brauchen Sie den Bahnhof?
- Morgen fahren Thomas und ich mit dem Zug zum See.
- Ich weiß, ich weiß. Ich weiß alles.
- Der Bahnhof ist weit weg. Die erste Straße links, dann geradeaus und dann die zweite Straße rechts.

Sanne kommt mit einem Tablett aus dem Café.

- ▲ Nein, nein! Der Bahnhof ist nah. Rechts, dann links an der Ecke.
- Nah? Frau De Vries sagt, er ist weit weg.
- ▲ Für Mieke ist alles weit weg.
- Ich höre alles!

Joost kommt nach einer Jazznacht mit seinem Trompetenkoffer nach Hause.

- Gute Nacht ... Nein, guten Morgen.
- Joost, wo ist der Bahnhof?

- Der Bahnhof? Geradeaus, am Fluss. Fünf Minuten zu Fuß.
- Drei Nachbarn, drei Wege!
- Mein Bahnhof ist der Bahnhof für Züge. Der ist weit weg.
- ▲ Und meiner ist der Busbahnhof. Der ist nah.
- Und meiner ist der Alte Bahnhof. Dort spiele ich am Wochenende.
- Ich muss zum Bahnhof für Züge. Also links?
- Links. Und kommen Sie morgen pünktlich!

Alle drei haben recht. Die Stadt hat einen Bahnhof, einen Busbahnhof und den Alten Bahnhof, der jetzt eine Jazzbar ist. Joost spielt dort am Wochenende. Du folgst dem Weg von Mevrouw De Vries. Um die Ecke steht der Bahnhof, klein und alt, mit einer großen Uhr.