

## SZENE 48 • NUMMER 7

# Semua sibuk

Du möchtest dich bei allen mit einem Abendessen am Samstag bedanken. Du schickst Nachrichten und klopfst an Türen. Dimas kann nicht, er muss ... eine ganze Liste. Rina arbeitet. Intan muss ihre Oma fragen, und Sari macht nicht einmal die Tür auf.

## LÖSUNGEN

---

### HÖREN & VERSTEHEN

**L1) WER SAGT DAS:** 1c, 2b

**L2) WAS BEDEUTET DAS:** 1c, 2c

**L3) WIE SAGT MAN DAS:** 1b, 2b

**L4) BRINGE DIE WÖRTER IN DIE RICHTIGE REIHENFOLGE:** Bu Sari?  
Ibu di rumah?, "Ada sup, panekuk, dan kue. Saya masak sendiri!"

**L5) WAS PASSIERT ZUERST:** 1: 42351

**Wörter: Semua sibuk**

### WORTSCHATZ & SCHREIBEN

**W1) WAS BEDEUTET DAS?:** 1a, 2a, 3c

**W2) VERVOLLSTÄNDIGE DAS GESPRÄCH:** 1: Tetangga, 1: Ada, 1: Maaf, 1: Tiga, 1: Sabtu

**W3) MIKO, ICH LADE DICH AM SAMSTAG ZUM ABENDESSEN EIN!:**  
1: Sabtu, 2: ikan, 3: sibuk, 4: makan

**W4) VERVOLLSTÄNDIGE DAS GESPRÄCH:** 1: Tetangga, 1: Ada, 1: Maaf, 1: Tiga, 1: Sabtu

## Grammatik: Mengundang, maaf, lain kali

### GRAMMATIK

**G1) ERKENNE DAS NÜTZLICHE MUSTER:** 1) mengundang, 2) Maaf, 3) lain kali, 4) karena

**G2) WÄHLE DIE FORM:** 1a, 2c, 3b, 4c, 5c, 6a, 7c, 8a

**G3) VERVOLLSTÄNDIGE DIE MITTEILUNGEN:** 1: lain kali, 1: karena, 1: Semua, 1: Tidak ada, 1: Ayo, 1: kembali

**G4) BILDE EINEN SATZ:** Saya mengundang kalian makan malam., Maaf, saya tidak bisa., Mungkin lain kali?, Saya tidak bisa karena bekerja., Semua orang sibuk., Tidak ada yang bisa datang.

**G5) WAS WÜRDEST DU SAGEN?:** 1a, 2a, 3a, 4b

**G6) VERBINDE MITTEILUNGEN UND BEDEUTUNGEN:** 1e, 2g, 3c, 4d, 5b, 6a, 7f, 8h

## Übersetzung

- „Liebe Nachbarn und lieber Dimas! Danke für alles. Am Samstag um sieben Uhr abends lade ich euch zum Abendessen ein. Bei mir.“
- „Es gibt Suppe, Pfannkuchen und Kuchen. Ich koche selbst!“
- „Tut mir leid, ich kann nicht. Am Samstag muss ich: eins, die Fenster putzen; zwei, Papier kaufen; drei, etwas anderes.“
- Drei Aufgaben an einem Samstagabend? Und was ist dieses „etwas andere“, Dimas?
- ▲ „Am Samstag arbeite ich den ganzen Abend. Vielleicht ein anderes Mal?“
- „Ich muss Oma fragen!!!“
- Gut. Ich frage Sari selbst.

*Die Tür bleibt zu. Miko läuft an dir vorbei die Treppe hinunter, ohne dich anzuschauen.*

*Du klopfst an Saris Tür. Dahinter flüstert jemand. Dann ist es still.*

- Frau Sari? Sind Sie zu Hause?
- Am Samstag gibt es bei mir Abendessen. Kommen Sie?
- Frau Sari, die Wände in diesem Haus sind dünn. Ich höre Sie.

- Du auch, Miko? Bist du etwa auch beschäftigt?

*Budi kommt herunter und setzt sich neben dich auf die Treppe.*

- Alle sind beschäftigt? Ich kann auch nicht kommen. Ich spiele am Samstag.

- Alle. Niemand kann am Samstag kommen.

- Willst du wirklich weggehen?

- Ich weiß es nicht. Vielleicht gehe ich in die Hauptstadt. Dort gibt es eine sehr gute Stelle.

- Ich bin früher auch einmal aus Haus Nummer 7 weggezogen. Ich war achtzehn.

- Und?

- Und ich bin zurückgekommen.

- Warum bist du zurückgekommen?

- In der Hauptstadt gibt es viele Menschen. Aber dort kennt niemand deinen Namen.

*Am Samstag haben alle zu tun. Sogar Miko geht weg. Nur Budi setzt sich mit dir auf die Treppe: „Ich bin auch weggegangen, mit achtzehn. Ich bin zurückgekommen.“*