

## SZENE 45 • NUMMER 7

# Il mistero è finito

Später am Abend drängen sich alle im Hof um das Handy. Foto für Foto: die Band, die Menge, Tommaso beim Tanzen.

## LÖSUNGEN

---

### HÖREN & VERSTEHEN

**L1) WER SAGT DAS:** 1c, 2a

**L2) WAS BEDEUTET DAS:** 1a, 2b

**L3) WIE SAGT MAN DAS:** 1c, 2c

**L4) BRINGE DIE WÖRTER IN DIE RICHTIGE REIHENFOLGE:** Allora è stato Milo a spegnere le luci!, "Domani compro un francobollo. Ciao! Tua, Lena"

**L5) WAS PASSIERT ZUERST:** 1: 45132

**Wörter: Il mistero è finito**

### WORTSCHATZ & SCHREIBEN

**W1) WAS BEDEUTET DAS?:** 1a, 2c, 3a, 4a, 5c, 6a

**W2) VERVOLLSTÄNDIGE DAS GESPRÄCH:** 1: tutti, 1: gruppo, 1: E, 1: Milo, 1: E

**W3) GUTEN MORGEN! EINE BRIEFMARKE, BITTE.:** 1: Buongiorno, 2: chi, 3: gentile, 4: E

**W4) VERVOLLSTÄNDIGE DAS GESPRÄCH:** 1: tutti, 1: gruppo, 1: E, 1: Milo, 1: E

## Grammatik: Domani e una lettera

### GRAMMATIK

**G1) ACHE AUF DAS NÜTZLICHE MUSTER:** 1) compro, 2) guardiamo, 3) comincia, 4) c'è stato

**G2) WÄHLE DIE FORM:** 1a, 2b, 3a, 4b, 5a, 6a, 7a, 8c

**G3) VERVOLLSTÄNDIGE DIE NACHRICHTEN:** 1: comincia, 1: c'è stato, 1: Tua, 1: avrà, 1: sarà, 1: scrivo

**G4) BILDE EINEN SATZ:** Domani compro un francobollo., Stasera guardiamo le foto insieme., Fra dieci minuti comincia il concerto., Cara Anna, sabato c'è stato il festival qui., Ciao! Tua, Lena, A marzo Sofia avrà dieci anni.

**G5) WAS WÜRDEST DU SAGEN?:** 1a, 2b, 3b, 4b

**G6) VERBINDE SÄTZE UND BEDEUTUNGEN:** 1a, 2f, 3h, 4b, 5d, 6e, 7g, 8c

## Übersetzung

■ Sind alle da? Gut. Das erste Foto!

○ Da ist die Band. Und Marco mit der kleinen Trompete.

▲ Und dort auf der Trommel ... Wer ist das?

● Milo! Auf der Trommel!

□ Und ich? Bin ich auch auf den Fotos?

*Nächstes Foto, 20:14: Milo sitzt auf dem großen Lichtschalter neben der Bühne.*

■ Das nächste Foto. Zehn nach acht. Milo zu Marcos Füßen.

△ Das ist nicht möglich. Milo war zu Hause.

■ Oma, sieh mal.

□ 22:14 Uhr! Er hat sich auf den Schalter gesetzt!

● Also hat Milo die Lichter ausgeschaltet!

*Ein Blitzfoto während des Stromausfalls. Hinter Milo liegt die große Trommel auf der Seite.*

■ Und Mama hat dieses Foto im Dunkeln gemacht.

▲ Mein Mundstück! In seinem Maul!

□ Und die Trommel! Die ist heruntergefallen!

- Und hier ... Tommaso. Mit meinem Kuchen!
- Ich hatte Hunger. Und ich habe nur ein bisschen getanzt.
- △ Ich habe es gesehen. Er hat sehr schön getanzt.
- Oma, du hast geschlafen.
- Und dieses ist für dich. Das beste Foto.
- Ich, der Caféstand und Milo. Danke, Sofia!
- Ich werde meiner Freundin Anna vom Fest schreiben.

*In dieser Nacht schreibst du eine Postkarte.*

- „Liebe Anna! Am Samstag war hier das Stadtfest.“
- „Die Lichter sind ausgegangen, der Kater hat ein Mundstück gestohlen, und mein Kollege hat getanzt.“
- „Ich habe am Caféstand gearbeitet. Das hat viel Spaß gemacht.“
- „Morgen werde ich eine Briefmarke kaufen. Tschüss! Liebe Grüße, Lena“

*Auf jedem Foto steht oder sitzt Milo auf der Bühne: auf der Trommel, neben Marco, um 20:14 auf dem Lichtschalter und beim Blitzfoto im Dunkeln mit dem Mundstück im Maul. Auf einem Foto tanzt Tommaso mit einem Stück Kuchen. Milo gähnt. Sofia gibt dir einen Abzug des besten Fotos: du, der Stand und der Kater. In dieser Nacht schreibst du Anna eine Postkarte. Am nächsten Morgen kaufst du bei der Post eine Briefmarke und schickst sie in die Hauptstadt. Milo wartet auf*

*den Stufen vor der Post.*