

Preparativos para la fiesta

Donnerstagabend. Für das Fest nächsten Samstag werden Helfer gesucht. Elvira hat die Liste. Kannst du kochen? Singen? Tanzen? Und an der Tür hängt eine neue Hausregel: „Keine Trompete nach 22:00 Uhr. Außer samstags.“

LÖSUNGEN

HÖREN & VERSTEHEN

L1) WER SAGT DAS: 1c, 2a, 3b

L2) WAS BEDEUTET DAS: 1b, 2b, 3c

L3) WIE SAGT MAN DAS: 1c, 2a, 3b

L4) BRINGE DIE WÖRTER IN DIE RICHTIGE REIHENFOLGE: Yo sí.

Toco y canto., No. Hasta medianoche. Nada más., Entonces, mejor no digo nada.

L5) WAS PASSIERT ZUERST: 1: 32514

Wörter: Preparativos para la fiesta

WORTSCHATZ & SCHREIBEN

W1) WAS BEDEUTET DAS?: 1a, 2c, 3c, 4a, 5c, 6c

W2) DIE WÖRTER IM ZUSAMMENHANG VERWENDEN: 1: niños, 1: escenario, 1: tambor

W3) THE NEIGHBOURS IN A SMALL COMIC: 1: bicicleta, 2: cesta, 3: gusta, 4: canta

W4) BEDEUTUNGEN VERBINDEN: 1a, 2b, 3c, 4d

Grammatik: Sé cocinar, puedo ayudar

GRAMMATIK

G1) DIE PASSENDE FORM FÜR DIE AUSSAGE WÄHLEN: 1a, 2c, 3a, 4b

G2) EINEN NÜTZLICHEN DIALOG ERGÄNZEN: 1: sabemos, 2: saben, 1: sabes, 2: sabe, 1: Por eso

G3) SETZE DIE AUSSAGE ZUSAMMEN: Puedo ayudar el sábado., ¿Por qué tienes que madrugar?, No sé bailar, pero puedo aprender.

G4) DIE AUSSAGE MIT IHRER BEDEUTUNG VERBINDEN: 1b, 2a, 3c

G5) DEN UNTERSCHIED IN EINEM NEUEN ZUSAMMENHANG PRÜFEN: 1: sé, 2: puedo

Übersetzung

■ Kommen Sie herein! Das Fest ist am Samstag. Wir brauchen Hilfe.

■ Hier ist meine Liste.

○ Oma hat immer eine Liste. Wie Tomás.

▲ Dann sind wir in guten Händen.

■ Können Sie kochen?

▲ Ein bisschen. Suppe und Eier.

■ Und singen?

▲ Nicht besonders gut.

● Ich kann es. Ich spiele und singe.

○ Und tanzen? Kannst du tanzen?

▲ Nicht viel.

▲ Javier, du tanzt besser als ich.

*Javier steht innen an der Tür und liest einen neuen Aushang:
eine durchgestrichene Trompete neben einer Uhr. Er kratzt sich
am Kopf.*

● Keine Trompete nach zehn. Samstags bis Mitternacht. Was ist das?

- Eine neue Hausregel.
- Warum denn?
- Manche Leute müssen morgens arbeiten. Sie brauchen Schlaf.
- ▲ Danke, Frau Martín.
- ▲ Morgen muss ich früh aufstehen. Deshalb gehe ich heute früh ins Bett.
- Und Samstag nach Mitternacht?
- Nein. Bis Mitternacht. Nicht später.
- Clara macht die Kuchen. Javier die Musik. Lucía singt mit den Kindern.
- Sie helfen am Stand des Cafés. Und passen auf Michi auf.
- ▲ Michi?
- Ja. Er liebt die Bühne.
- Schau dieses Foto an! Er liegt auf der Trommel! Und schläft!
- ▲ Dann bleibt er lieber weit vom Konzert weg.
- ▲ Und Tomás? Was macht er?
- Er tanzt mit der Gruppe.
- Tomás? Er kann nicht tanzen!

▲ Bestimmt hat er dafür keinen Plan.

■ Er kann es lernen. Das tut ihm gut.

○ Weiß er schon davon?

■ Noch nicht.

▲ Dann sage ich lieber nichts.

Sie liest die Aufgaben vor. Du hilfst am Caféstand und passt auf den Kater auf. „Jemand muss ihn im Auge behalten. Er mag die Bühne.“ Letztes Jahr schlief er auf der Trommel. Und Tomás? „Die Tanzgruppe. Das tut ihm gut.“ Weiß er es schon? Noch nicht.