

SZENE 9 • NUMMER 7

Il tavolo bianco

Im Café steht Chiara am Fenster und starrt auf eine leere Ecke.

LÖSUNGEN

HÖREN & VERSTEHEN

L1) WER SAGT DAS: 1a, 2a

L2) WAS BEDEUTET DAS: 1c, 2a

L3) WIE SAGT MAN DAS: 1b, 2a

L4) BRINGE DIE WÖRTER IN DIE RICHTIGE REIHENFOLGE: Mi dispiace, Chiara! Non sono stata io!, Buongiorno, Chiara! Che cosa è successo?

L5) WAS PASSIERT ZUERST: 1: 13425

Wörter: Il tavolo bianco

WORTSCHATZ & SCHREIBEN

W1) WAS BEDEUTET DAS?: 1c, 2a, 3c, 4b, 5a, 6c

W2) VERVOLLSTÄNDIGE DAS GESPRÄCH: 1: Buongiorno, 1:

Buongiorno, 1: piccolo, 1: cucina, 1: Anche

W3) HALLO! HIER IST EIN TELLER AUS DEM CAFÉ.: 1: piatto, 2:

Grazie, 3: Dice, 4: Ma

W4) VERVOLLSTÄNDIGE DAS GESPRÄCH: 1: Buongiorno, 1:

Buongiorno, 1: piccolo, 1: cucina, 1: Anche

Grammatik: Plurale e articoli

GRAMMATIK

G1) ACHE AUF DAS NÜTZLICHE MUSTER: 1) tavoli, 2) sedie, 3)

chiavi, 4) Gli

G2) WÄHLE DIE FORM: 1b, 2b, 3b, 4c, 5a, 6c, 7c, 8c

G3) VERVOLLSTÄNDIGE DIE NACHRICHTEN: 1: chiavi, 1: Gli, 1: Le, 1:

I, 1: tavoli, 1: tazze

G4) BILDE EINEN SATZ: Il tavolo, i tavoli., La sedia, le sedie., La

chiave, le chiavi., Gli armadi sono vecchi., Le lampade sono rosse.,

I cucchiaini sono nel mobile.

G5) WAS WÜRDST DU SAGEN?: 1a, 2b, 3a, 4a

G6) VERBINDE SÄTZE UND BEDEUTUNGEN: 1a, 2g, 3h, 4e, 5b, 6f,

7c, 8d

Übersetzung

- Guten Morgen, Chiara! Was ist los?
- Guten Morgen! Mein Tisch ... Er ist nicht mehr da! Und die Stühle sind auch nicht mehr da!

■ Ein kleiner weißer Tisch? In meiner Küche steht so ein Tisch.

○ In deiner Küche?! Und die Stühle?

■ Die Stühle auch.

○ Warte ... Gehen wir nachsehen!

Oben in deiner Küche steht Chiara mit einem Kuchen und einer Kanne Kaffee neben dem kleinen Tisch.

Sie ist nicht wütend. Sie stellt den Kuchen auf den Tisch und setzt sich.

Sie holt eine zweite Tasse aus ihrer Schürzentasche.

○ Ja, das ist mein Tisch. Und das sind meine Stühle.

■ Es tut mir leid, Chiara! Ich war es nicht!

○ Ich weiß, ich weiß.

○ Ein schöner Tisch. Jetzt ist es dein Tisch.

■ Meiner? Und dein Café?

○ Im Café gibt es andere Tische. Und du brauchst einen Tisch.

○ Und ein Frühstück! Wo sind die Tassen?

■ Ich habe nur eine Tasse.

○ Kein Problem. Hier ist eine andere Tasse aus dem Café.

■ Und wer öffnet nachts meine Tür?

Sie schaut auf deine Tür und lächelt.

○ Frau Rossis großer Schlüssel öffnet alle Türen.

■ Alle?

○ Alle. Guten Appetit!

Also frühstückst du mit Chiara an „ihrem“ Tisch in deiner Küche: Kuchen, Kaffee, zwei Tassen. Ab und zu schaut sie zu deiner Tür und lächelt.