

SZENE 11 • NUMMER 7

Nomor telepon

Als du das Haus verlassen willst, winkt Sari dich in ihr Wohnzimmer. Das Formular hat eine zweite Seite. Heute braucht sie deine Telefonnummer, Ziffer für Ziffer.

LÖSUNGEN

HÖREN & VERSTEHEN

L1) WER SAGT DAS: 1a, 2c

L2) WAS BEDEUTET DAS: 1c, 2a

L3) WIE SAGT MAN DAS: 1a, 2a

L4) BRINGE DIE WÖRTER IN DIE RICHTIGE REIHENFOLGE: Lagi?

Sekarang kuncinya di mana?, Satu lagi? Tapi Ibu sudah tahu semuanya!

L5) WAS PASSIERT ZUERST: 1: 53124

Wörter: Nomor telepon

WORTSCHATZ & SCHREIBEN

W1) WAS BEDEUTET DAS?: 1a, 2b, 3a, 4b, 5a, 6c

W2) VERVOLLSTÄNDIGE DAS GESPRÄCH: 1: pagi, 1: Satu, 1: semuanya, 1: Lampu, 1: Lampu

W3) HIER IST EIN ZETTEL. DAS IST BUDIS TELEFONNUMMER.: 1: telepon, 2: malam, 3: tiga, 4: nomor

W4) VERVOLLSTÄNDIGE DAS GESPRÄCH: 1: pagi, 1: Satu, 1: semuanya, 1: Lampu, 1: Lampu

Grammatik: Nol sampai sepuluh

GRAMMATIK

G1) ERKENNE DAS NÜTZLICHE MUSTER: 1) dua, 2) nol, 3) sepuluh, 4) tujuh

G2) WÄHLE DIE FORM: 1c, 2a, 3a, 4b, 5a, 6c, 7a, 8c

G3) VERVOLLSTÄNDIGE DIE MITTEILUNGEN: 1: sepuluh, 1: tujuh, 1: tiga, 1: satu, 1: empat, 1: nol

G4) BILDE EINEN SATZ: Saya punya dua kunci., Saya punya nol kunci., Miko punya sepuluh kunci., Nomor rumah saya tujuh., Nomor apartemen saya tiga., Ini halaman satu.

G5) WAS WÜRDST DU SAGEN?: 1a, 2b, 3b, 4b

G6) VERBINDE MITTEILUNGEN UND BEDEUTUNGEN: 1f, 2g, 3a, 4h, 5c, 6d, 7e, 8b

Übersetzung

■ Guten Morgen! Komm rein, komm rein. Im Formular gibt es noch eine Seite!

○ Noch eine? Aber Sie wissen doch schon alles!

■ Noch nicht alles. Ich kenne deine Telefonnummer noch nicht.

Auf ihrer Kommode steht eine rote Lampe, genau wie die in deinem Badezimmer.

○ Oh! Eine rote Lampe. Genau wie meine!

■ Was für eine Lampe? Setz dich bitte!

■ Wie viele Schlüssel hast du?

○ Null. Miko hat wieder meinen Schlüssel.

■ Wieder? Und wo ist der Schlüssel jetzt?

○ Ich weiß es nicht. Nicht im Schrank. Der Schrank ist jetzt leer!

■ Ach so. Miko hat zehn Schlüssel und du hast null. Jetzt bitte deine Nummer!

○ Null, acht, eins, zwei ...

Sie schreibt mit, während du sprichst.

■ Null, acht, eins, fünf ...

○ Nicht fünf, zwei! Null, acht, eins, zwei.

■ Gut, gut. Und weiter?

○ Drei, vier, fünf, sechs, sieben, acht, neun, null.

■ Drei, vier, fünf, sechs, sieben, acht, sechs, null.

○ Nicht sechs! Neun. Neeeu-u-un!

■ Null, acht, eins, zwei, drei, vier, fünf, sechs, sieben, acht, neun, null. Richtig?

○ Ja, ja! Danke.

Dein Telefon klingelt.

▲ Guten Morgen, hier ist Rina! Der Kaffee steht schon auf dem Tisch. Kommst du?

○ Ich komme! Aber ... woher kennen Sie meine Nummer?

Ibu Sari schaut unschuldig summend aus dem Fenster zum Café. Wer hat Rina deine Nummer gegeben? Sie bestimmt nicht.