

SZENE 26 • NUMMER 7

Trīs ceļi uz staciju

Samstagmorgen. Toms hat dich für morgen zu einem Ausflug an den See eingeladen, mit dem Zug. Wo ist der Bahnhof? Vor Nummer 7 fragst du nach dem Weg: Maija, Liene und Jānis, der gerade von einer Jazznacht nach Hause kommt. Drei Nachbarn, drei Antworten.

LÖSUNGEN

HÖREN & VERSTEHEN

L1) WER SAGT DAS: 1b, 2c

L2) WAS BEDEUTET DAS: 1c, 2a

L3) WIE SAGT MAN DAS: 1c, 2c

L4) BRINGE DIE WÖRTER IN DIE RICHTIGE REIHENFOLGE: Maijai viss ir tālu., Mana ir Vecā stacija. Es tur spēlēju brīvdienās.

L5) WAS PASSIERT ZUERST: 1: 24135

Wörter: Trīs ceļi uz staciju

WORTSCHATZ & SCHREIBEN

W1) WAS BEDEUTET DAS?: 1c, 2c, 3c, 4c, 5c, 6b

W2) VERVOLLSTÄNDIGE DAS GESPRÄCH: 1: Labrīt, 1: Stacija, 1: Rīt,
1: Es, 1: Stacija

W3) MAIJA, WO IST MEIN FAHRRAD?: 1: velosipēds, 2: stūra, 3:
staciju, 4: kreisi

W4) VERBINDE DIE MITTEILUNGEN MIT IHREN BEDEUTUNGEN: 1a,
2c, 3b, 4e, 5d

Grammatik: Uz staciju, no stacijas

GRAMMATIK

G1) ACHTE AUF DAS NÜTZLICHE MUSTER: 1) staciju, 2) stacijas, 3)
parku, 4) parka

G2) WÄHLE DIE FORM: 1a, 2a, 3b, 4a, 5c, 6c, 7a, 8c

G3) ERGÄNZE DIE AUSSAGEN: 1: parku, 1: parka, 1: ezeru, 1: ezera,
1: kreisi, 1: labi

G4) BILDE EINEN SATZ: Es eju uz staciju., Es nāku no stacijas., Es
uju uz parku., Es nāku no parka., Es braucu uz ezeru., Es nāku no
ezera.

G5) WAS WÜRDEST DU SAGEN?: 1a, 2b, 3a, 4b

G6) VERBINDE AUSSAGEN UND BEDEUTUNGEN: 1b, 2d, 3g, 4f, 5e,
6a, 7c, 8h

Übersetzung

Samstagmorgen vor Haus Nummer 7. Maija fegt die Stufen.

- Guten Morgen, Frau Bērziņa! Entschuldigen Sie, wo ist der Bahnhof?
- Der Bahnhof? Und warum brauchen Sie den Bahnhof?
- Morgen fahren Toms und ich mit dem Zug zum See.
- Ich weiß, ich weiß. Ich weiß alles.
- Der Bahnhof ist weit weg. Die erste Straße links, dann geradeaus und die zweite Straße rechts.

Liene kommt mit einem Tablett aus dem Café.

- ▲ Nein, nein! Der Bahnhof ist nah. Rechts, dann an der Ecke links.
- Nah? Frau Bērziņa sagt, er sei weit weg.
- ▲ Für Maija ist alles weit weg.
- Ich höre alles!

Jānis kommt nach einer Nacht mit Jazz mit seinem Trompetenkoffer nach Hause.

- Gute Nacht ... Nein, guten Morgen.
- Jānis, wo ist der Bahnhof?

● Der Bahnhof? Geradeaus am Fluss. Fünf Minuten zu Fuß.

■ Drei Nachbarn, drei Wege!

○ Mein Bahnhof ist der Zugbahnhof. Er ist weit weg.

▲ Und meiner ist der Busbahnhof. Er ist nah.

● Und meiner ist der Alte Bahnhof. Dort spiele ich am Wochenende.

■ Ich brauche den Bahnhof. Also links?

○ Links. Und kommen Sie morgen nicht zu spät!

Alle drei haben recht. Die Stadt hat einen Bahnhof, einen Busbahnhof und den Alten Bahnhof, der jetzt eine Jazzbar ist. Jānis spielt dort am Wochenende. Du gehst Maijas Weg, und um die Ecke steht der Bahnhof, klein und alt, mit einer großen Uhr.