

NUMMER 7 • BONUSGESCHICHTE

Gazda broja sedam

Ein Tag im Leben von Miki, dem Kater, der niemandem gehört: Wer füttert ihn, wo schläft er, und wohin verschwinden alle Schlüssel von Nummer 7?

LÖSUNGEN

HÖREN & VERSTEHEN

L1) WER HAT DAS GESAGT?: 1c, 2b, 3c

L2) RICHTIG ODER FALSCH?: 1a, 2a, 3a, 4b, 5b

L3) WAS GESCHAH ZUERST?: 1: 54312

L4) VERSTEHE DIE GESCHICHTE: 1b, 2a, 3a

Übersetzung

Früher Morgen in Haus Nummer 7. Das Haus schläft noch.

Morgen. Im Haus ist es sehr still.

Mira ist schon wach. Miki auch.

■ Guten Morgen, Miki! Bist du hungrig?

Ja. Miki ist sehr hungrig.

■ Hier, bitte. Aber du bist nicht mein Kater!

Der Kater frisst, wäscht sein Gesicht und geht durch die Tür hinaus.

Miki geht ins Café.

Im Café stellt Ivana Kuchen ins Fenster.

☐ Oh! Guten Morgen, Chef!

☐ Kaffee oder Tee?

Kaffee? Nein. Tee? Nein. Miki schaut auf den Kuchen.

☐ Nein, nein, nein! Der Kuchen ist nicht für dich!

Einen Moment später ist der Kuchen auf der Theke etwas kleiner und der Kater verschwunden.

☐ Miki! Wo bist du?

Auf der Treppe sitzt Lana mit ihrer Schultasche.

▲ Hallo, Miki! Wir sind Freunde, oder?

Miki ist Lanas Freund, und Lana ist seine Freundin.

▲ Oma! Ist Miki dein Kater?

■ Nein. Miki ist nicht mein Kater.

▲ Wem gehört er dann? Luka?

■ Nein, nicht Luka. Und auch nicht Ivana.

▲ Wo wohnt Miki denn?

■ Hier. Und dort. Und oben. Und unten. Und im Café.

An diesem Abend kommst du nach Hause und durchsuchst alle deine Taschen.

● Oh nein ... Wo ist mein Schlüssel?

● Frau Mira! Wissen Sie, wo mein Schlüssel ist?

■ Ihr Schlüssel? Ich weiß es nicht. Vielleicht weiß Miki es.

Nacht. Oben spielt eine Trompete ganz leise.

● Guten Abend, Luka. Entschuldigung... Ist Miki hier?

□ Ja. Er schläft dort drüben im Wohnzimmer.

Hinter dem Sofa steht eine alte Holzkiste. Darin: Schlüssel. Viele Schlüssel.

● Was ist das? Ein Schlüssel ... und ein Schlüssel ... und ein Schlüssel!

□ Das ist mein Schlüssel! Und der dort gehört Ivana!

● Und hier ist mein Schlüssel! Miki!

Miki schläft nicht mehr. Er ist sehr glücklich.

□ Vielleicht hat er mehr als ein Zuhause. Jeder Schlüssel ist ein Zuhause für ihn.

- Gut, Miki. Du bist hier der Chef. Aber ich nehme den Schlüssel!

Gute Nacht, Miki. Gute Nacht, Haus.