

SZENE 43 • NUMMER 7

Twenty fourteen

Montag. Tom hat einen Bericht geschrieben, Minute für Minute. 20:00 Uhr: Das Konzert hat angefangen. 20:14 Uhr: Das Licht ist ausgegangen. 20:15 Uhr: ein Geräusch. 20:16 Uhr: Er hat geschrien.

111 Wörter · 5 Übungen · Dauer: 15 Min.

Das Fest

Englisch

Online lesen & hören ↗



LERNZIEL

Ich kann mit Uhrzeiten eine kurze Geschichte in der Vergangenheit erzählen und fragen, was jemand gemacht hat.

Tom = ■ Lena (Lukas) = ○

- Good morning. My report for Saturday. Read it. Just call me Tom.
- A report? About the festival?
- Yes. Minute by minute. Listen.

■ Twenty hundred: the concert began. Twenty fourteen: the lights went out. Twenty fifteen: something fell.

○ What fell?

■ I don't know. Twenty sixteen: I screamed.

○ Why?

■ Something warm touched my leg. In the dark.

○ Milo?

■ Perhaps. I saw nothing.

■ Twenty twenty: the lights came on. End of report.

○ What about afterwards?

■ I went home. At half past eight.

○ Really? Everyone saw you dance. Anne too.

Er sagt es sehr schnell.

■ I did not dance. It isn't true.

Die letzte Zeile des Berichts ist durchgestrichen, aber noch lesbar.

○ What about the last line? Twenty twenty-five: I danced.

Er wird rot und lächelt dann.

■ A mistake.

○ A mistake?

■ All right. A lovely mistake.

Vokabeln

TÄTIGKEITEN • DOING THINGS

fall	fallen
scream	schreien
touch	berühren

KLEINE WÖRTER • SMALL WORDS

wrong	falsch
--------------	--------

LEBEN UND ARBEIT • LIFE AND WORK

noise	Geräusch
line	Zeile

WIE MENSCHEN UND DINGE SIND • WHAT THINGS AND PEOPLE ARE LIKE

soft	weich
-------------	-------

ALLTÄGLICHE DINGE • EVERYDAY THINGS

report	Bericht
---------------	---------

HÖREN & VERSTEHEN

L1) WER SAGT DAS

Lies den Dialog noch einmal. Wer sagt diese Wörter? Kreuze die richtige Person an.

1 Yes. Minute by minute. Listen.

- ☐ A Lena
- ☐ B Tom

2 Twenty twenty: the lights came on. End of report.

- ☐ A Lena
- ☐ B Tom

L2) WAS BEDEUTET DAS

Kreuze die passende deutsche Bedeutung an.

1 I don't know. Twenty sixteen: I screamed.

- ☐ A Ich weiß es nicht. Zwanzig Uhr sechzehn: Ich schrie.
- ☐ B Ich ging nach Hause. Um halb neun.
- ☐ C Ich habe nicht getanzt. Das stimmt nicht.

2 What about afterwards?

- ☐ (A) Und danach?
- ☐ (B) Was fiel herunter?
- ☐ (C) Milo?

L3) WIE SAGT MAN DAS

Kreuze den passenden Satz auf Englisch an.

1 Etwas Warmes berührte mein Bein. Im Dunkeln.

- ☐ (A) Really? Everyone saw you dance. Anne too.
- ☐ (B) Something warm touched my leg. In the dark.
- ☐ (C) A report? About the festival?

2 Ich habe nicht getanzt. Das stimmt nicht.

- ☐ (A) I did not dance. It isn't true.
- ☐ (B) What about the last line? Twenty twenty-five: I danced.
- ☐ (C) A mistake?

L4) BRINGE DIE WÖRTER IN DIE RICHTIGE REIHENFOLGE

Schreibe die Wörter in der richtigen Reihenfolge auf die Zeile.

1 I Perhaps. saw nothing.

2 All A right. mistake. lovely

L5) WAS PASSIERT ZUERST

Nummeriere die Zeilen in der Reihenfolge, in der sie in der Szene vorkommen.

- ☐ What about the last line? Twenty twenty-five: I danced.
- ☐ What about afterwards?
- ☐ Something warm touched my leg. In the dark.
- ☐ Yes. Minute by minute. Listen.
- ☐ Really? Everyone saw you dance. Anne too.

SZENE 43 • WÖRTER

Twenty fourteen

Zwanzig Uhr vierzehn

4 Übungen • Dauer: 10 Min.

Das Fest

Englisch

Online lesen & hören



report
Bericht



noise
Geräusch



fall
fallen



scream
schreien



soft
weich



touch
berühren



line
Zeile

Wörter

report

Bericht

A report? About the festival?

noise

Geräusch

fall

fallen

What fell?

scream

schreien

I don't know. Twenty sixteen: I screamed.

soft

weich

touch

berühren

Something warm touched my leg. In the dark.

wrong

falsch

line

Zeile

What about the last line? Twenty twenty-five: I danced.

WORTSCHATZ & KOMMUNIKATION

W1) WAS BEDEUTET DAS?

Was bedeutet das?

1 noise

- ☐ A Fahrkarte
- ☐ B Geräusch
- ☐ C warten

2 fall

- ☐ A immer
- ☐ B mitnehmen
- ☐ C fallen

3 line

- ☐ A Zeile
- ☐ B teuer
- ☐ C dreißig

4 report

- ☐ A Park
- ☐ B Bericht
- ☐ C fünf

5 touch

- ☐ A berühren
- ☐ B Haarschnitt
- ☐ C ausgehen

6 scream

- ☐ A schreien
- ☐ B bei Personen groß; bei einer Höhe oder Position hoch
- ☐ C rechts

W2) VERVOLLSTÄNDIGE DAS GESPRÄCH

Fülle die Lücken mit den Wörtern aus dem Kasten.

Minute Good know report

_____ morning. My report for Saturday. Read it. Just call me
Tom.

Bedeutung: Guten Morgen. Mein Bericht über Samstag. Lies ihn.
Nenn mich einfach Tom.

report Good Minute know

A _____? About the festival?

Bedeutung: Ein Bericht? Über das Fest?

report know Minute Good

Yes. _____ by minute. Listen.

Bedeutung: Ja. Minute für Minute. Hör zu.

Good report know Minute

I don't _____. Twenty sixteen: I screamed.

Bedeutung: Ich weiß es nicht. Zwanzig Uhr sechzehn: Ich schrie.

Good Something report Minute

_____ warm touched my leg. In the dark.

Bedeutung: Etwas Warmes berührte mein Bein. Im Dunkeln.

W3) WAS IST DAS? EINE NOTIZ AUF MEINEM SCHREIBTISCH?

Fülle die Sprechblasen aus.



Tom note Oh danced

Tom: What's this? A _____ on my desk?

Tom: You _____ very well. Who wrote that?

Tom: _____! Something soft touched my arm!

Lena: _____, it's Milo. He's got your pen.

Bedeutung: 1. Was ist das? Eine Notiz auf meinem Schreibtisch?

2. Du hast sehr gut getanzt. Wer hat das geschrieben?

3. Oh! Etwas Weiches hat meinen Arm berührt!

4. Tom, das ist Milo. Er hat deinen Stift.

W4) VERVOLLSTÄNDIGE DAS GESPRÄCH

Fülle die Lücken mit den Wörtern aus dem Kasten.

report Good know Minute

_____ morning. My report for Saturday. Read it. Just call me
Tom.

Bedeutung: Guten Morgen. Mein Bericht über Samstag. Lies ihn.
Nenn mich einfach Tom.

Minute report Good know

A _____? About the festival?

Bedeutung: Ein Bericht? Über das Fest?

Good Minute report know

Yes. _____ by minute. Listen.

Bedeutung: Ja. Minute für Minute. Hör zu.

report Minute Good know

I don't _____. Twenty sixteen: I screamed.

Bedeutung: Ich weiß es nicht. Zwanzig Uhr sechzehn: Ich schrie.

Minute Good report Something

_____ warm touched my leg. In the dark.

Bedeutung: Etwas Warmes berührte mein Bein. Im Dunkeln.

SZENE 43 • GRAMMATIK

going to, will, won't

Pläne und Entscheidungen für die Zukunft

6 Übungen · Dauer: 20 Min.

Das Fest

Englisch

Online lesen & hören



Pläne und Entscheidungen für die Zukunft

Das Englische hat mehrere Muster für die Zukunft. Für eine Absicht oder einen Plan steht **be going to** mit der Grundform: **I'm going to write a letter.** Behalte **be** bei: **she's going to come, we're going to stay.**

Will mit der Grundform kann eine spontane Entscheidung oder ein Angebot ausdrücken: **I'll help you, I'll look for Milo.** Beim Sprechen sind **I'll, we'll** und **they'll** üblich. Die Verneinung **will not** wird zu **won't** verkürzt.

Im Alltag können sich diese Formen überschneiden. Nutze in den Übungen den Zusammenhang der Geschichte: Ein bestehender Plan passt zu **going to**, ein spontanes Angebot zu **will**. Erfinde keine unterschiedlichen Formen für männliche und weibliche Sprechende.

Form	Beispiel	Bedeutung
to	I'm going to write a letter.	Nenne einen beabsichtigten Plan.
is	She is going to come tomorrow.	Verwende die passende Form von be für einen Plan.
help	I'll help you.	Biete unmittelbar Hilfe an.
won't	I won't work tomorrow.	Nenne eine verneinte Entscheidung für die Zukunft.
stay	We're going to stay here.	Nenne einen Plan für unsere Gruppe.
Will	Will you help me?	Bitte mit will um Hilfe.

I'm going to write a letter.

Nenne einen beabsichtigten Plan.

She is going to come tomorrow.

Verwende die passende Form von be für einen Plan.

I'll help you.

Biete unmittelbar Hilfe an.

I won't work tomorrow.

Nenne eine verneinte Entscheidung für die Zukunft.

We're going to stay here.

Nenne einen Plan für unsere Gruppe.

Will you help me?

Bitte mit will um Hilfe.

GRAMMATIK**G1) ACHTE AUF DIE MUSTER**

Unterstreiche die Form, die in dieser Einheit beschrieben wird.

- 1 I'm going to write a letter.

Bedeutung: Nenne einen beabsichtigten Plan.

- 2 She is going to come tomorrow.

Bedeutung: Verwende die passende Form von be für einen Plan.

- 3 I'll help you.

Bedeutung: Biete unmittelbar Hilfe an.

- 4 I won't work tomorrow.

Bedeutung: Nenne eine verneinte Entscheidung für die Zukunft.

- 5 We're going to stay here.

Bedeutung: Nenne einen Plan für unsere Gruppe.

- 6 Will you help me?

Bedeutung: Bitte mit will um Hilfe.

G2) WÄHLE DIE FORM

Wähle das passende Wort für die Lücke.

- 1 I'm going _____ write a letter.

- ☐ A at
- ☐ B to
- ☐ C for

Bedeutung: Nenne einen beabsichtigten Plan.

- 2 She _____ going to come tomorrow.

- ☐ A am
- ☐ B is
- ☐ C are

Bedeutung: Verwende die passende Form von be für einen Plan.

3 I'll _____ you.

- ☐ A to help
- ☐ B help
- ☐ C helps

Bedeutung: Biete unmittelbar Hilfe an.

4 I _____ work tomorrow.

- ☐ A don't will
- ☐ B won't
- ☐ C not will

Bedeutung: Nenne eine verneinte Entscheidung für die Zukunft.

5 We're going to _____ here.

- ☐ A stays
- ☐ B stay
- ☐ C staying

Bedeutung: Nenne einen Plan für unsere Gruppe.

6 ----- you help me?

- ☐ A Do
- ☐ B Are
- ☐ C Will

Bedeutung: Bitte mit will um Hilfe.

G3) VERVOLLSTÄNDIGE EINE KURZE NACHRICHT

Fülle die Lücken mit den Wörtern aus dem Kasten.

to for

I'm going _____ write a letter.

Bedeutung: Nenne einen beabsichtigten Plan.

is are

She _____ going to come tomorrow.

Bedeutung: Verwende die passende Form von be für einen Plan.

help helps

I'll _____ you.

Bedeutung: Biete unmittelbar Hilfe an.

won't don't will

I _____ work tomorrow.

Bedeutung: Nenne eine verneinte Entscheidung für die Zukunft.

stay stays

We're going to _____ here.

Bedeutung: Nenne einen Plan für unsere Gruppe.

Will Do

_____ you help me?

Bedeutung: Bitte mit will um Hilfe.

G4) BILDE NÜTZLICHE SÄTZE

Bringe die Wörter in die richtige Reihenfolge.

1 letter. write a going I'm to

Bedeutung: Nenne einen beabsichtigten Plan.

2 is to She going tomorrow. come

Bedeutung: Verwende die passende Form von be für einen Plan.

3 I'll help you.

Bedeutung: Biete unmittelbar Hilfe an.

4 won't tomorrow. I work

Bedeutung: Nenne eine verneinte Entscheidung für die Zukunft.

5 here. going We're to stay

Bedeutung: Nenne einen Plan für unsere Gruppe.

6 Will help me? you

Bedeutung: Bitte mit will um Hilfe.

G5) WAS WÜRDEST DU SAGEN?

Wähle die passenden Wörter für die Situation.

1 Nenne einen beabsichtigten Plan. Du sagst:

- ☐ A I'm going for write a letter.
- ☐ B I'm going to write a letter.

2 Verwende die passende Form von be für einen Plan. Du sagst:

- ☐ A She is going to come tomorrow.
- ☐ B She are going to come tomorrow.

3 Biete unmittelbar Hilfe an. Du sagst:

- ☐ A I'll help you.
- ☐ B I'll helps you.

4 Nenne eine verneinte Entscheidung für die Zukunft. Du sagst:

- ☐ A I won't work tomorrow.
- ☐ B I don't will work tomorrow.

G6) VERBINDE SÄTZE UND BEDEUTUNGEN

Ordne die Paare zu.

- | | |
|---|--|
| ① We're going to stay here. | ④ I won't work tomorrow. |
| ② I'll help you. | ⑤ She is going to come tomorrow. |
| ③ Will you help me? | ⑥ I'm going to write a letter. |
| ⑦ A Nenne einen beabsichtigten Plan. | ⑧ B Nenne eine verneinte Entscheidung für die Zukunft. |
| ⑨ C Bitte mit will um Hilfe. | ⑩ D Verwende die passende Form von be für einen Plan. |
| ⑪ E Nenne einen Plan für unsere Gruppe. | ⑫ F Biete unmittelbar Hilfe an. |