

SZENE 11 • NUMMER 7

Tu número, por favor

Als du das Haus verlassen willst, winkt Elvira dich in ihr Wohnzimmer. Das Formular hat eine zweite Seite. Heute braucht sie deine Telefonnummer, Ziffer für Ziffer.

LÖSUNGEN

HÖREN & VERSTEHEN

L1) WER SAGT DAS: 1a, 2c

L2) WAS BEDEUTET DAS: 1a, 2a

L3) WIE SAGT MAN DAS: 1b, 2b

L4) BRINGE DIE WÖRTER IN DIE RICHTIGE REIHENFOLGE: No lo sé. El armario está vacío., ¡Sí! Pero ¿cómo sabe mi número?

L5) WAS PASSIERT ZUERST: 1: 21345

Wörter: Tu número, por favor

WORTSCHATZ & SCHREIBEN

W1) WAS BEDEUTET DAS?: 1c, 2b, 3a, 4c, 5a, 6c

W2) DIE WÖRTER IM ZUSAMMENHANG VERWENDEN: 1: seis, 1: diez, 1: número

W3) THE NEIGHBOURS IN A SMALL COMIC: 1: llave, 2: dos, 3: diez, 4: cero

W4) BEDEUTUNGEN VERBINDEN: 1b, 2a, 3c, 4d

Grammatik: Cero, uno, dos...

GRAMMATIK

G1) DIE PASSENDE FORM FÜR DIE AUSSAGE WÄHLEN: 1a, 2b, 3c

G2) EINEN NÜTZLICHEN DIALOG ERGÄNZEN: 1: tres, 1: seis

G3) SETZE DIE AUSSAGE ZUSAMMEN: ¿Cuántas llaves tienes?, No, dos, no tres., Tengo un móvil.

G4) WAS HILFT IN DIESER SITUATION?: 1a

G5) DIE AUSSAGE MIT IHRER BEDEUTUNG VERBINDEN: 1b, 2c, 3a

Übersetzung

■ Guten Morgen. Kommen Sie herein. Es fehlt noch eine Seite des Formulars.

○ Noch eine? Aber Sie wissen alles.

■ Nicht alles. Ihre Telefonnummer fehlt.

Ein näherer Blick auf die Kommode: eine Lampe mit rotem Schirm und rotem Fuß.

☐ Die rote Lampe! In meinem Badezimmer steht eine genau solche.

■ Welche Lampe? Zuerst das Formular.

■ Wie viele Schlüssel haben Sie?

☐ Null. Michi hat schon wieder meinen Schlüssel.

■ Wo ist er jetzt?

☐ Ich weiß es nicht. Der Schrank ist leer.

■ Michi hat zehn und Sie null. Nun Ihre Nummer.

☐ Sechs, eins, zwei.

Elvira sitzt mit aufgesetzter Brille am Tisch und schreibt auf das Formular.

■ Sechs, eins, drei.

☐ Nein, zwei. Sechs, eins, zwei.

■ Gut. Und dann?

☐ Drei, vier, fünf, sieben, acht, neun.

■ Acht, sechs?

☐ Nein. Die letzte ist neun.

■ Sechs, eins, zwei, drei, vier, fünf, sieben, acht, neun. Richtig?

☐ Ja, genau.

Das Handy klingelt.

▲ Guten Morgen! Ich bin Clara. Dein Kaffee ist fertig. Kommst du?

○ Ja! Aber woher kennt sie meine Nummer?

Elvira schaut unschuldig summend aus dem Fenster zum Café.

Wer hat Clara deine Nummer gegeben? Sie bestimmt nicht.