

# Vitrine 12, erster Blick

- 1 Du stehst zum ersten Mal direkt vor {Vitrine 12|cabinet\_12}. Ein hoher Walnussholzrahmen, oben spiegelnd vom Glas der Halle. Innen, in einem alten Diorama mit blassgrünem Seidenhintergrund, die zwei Reihen Minerale.
- 2 Vorne zwei größere Steine mit fast türkischem Schimmer – die {vordere Reihe|front\_row\_minerals}. Dahinter sieben kleinere Minerale, ordentlich auf einem geschwungenen Quarzsockel – die {hintere Reihe|back\_row\_minerals}. Auf dem schmalen {Beschriftungsschild|brass\_label} unten steht in eleganten Großbuchstaben: „NEUN MINERALE · MITTELAMERIKA · GESCHENK 1962“.
- 3 Du atmest aus und liest die Reihen ab. Vorne sind es zwei. Auf dem Quarzsockel – zählst du noch einmal – sieben. Wenn du deine Zahl mit dem Schild vergleichst, kommst du knapp hin: neun – vielleicht auch mehr. Von hier aus schwer zu sagen.

Ende