

Workshop-Ecke

- 1 Die {Workshop-Ecke|other_kids} ist die hellste Stelle der Halle. Vier niedrige Tische, sechs Kinder, drei kleine Staffeleien, eine Kiste mit {Buntstiften|coloured_pencils} in alten Marmeladengläsern – nach Farben sortiert, was sie nicht lange bleiben werden. Niemand spricht laut. Nur Bleistifte auf Papier.
- 2 Direkt vor der Wand mit Vitrine 12 sitzt {Ben|young_artist} an einer Staffelei. Vielleicht zehn Jahre alt, ein leicht zu großer roter Pulli, ein Bleistift hinter dem Ohr. Neben ihm auf einem Hocker {seine ältere Schwester|young_artist_sister}, die einen Roman liest und gelegentlich aufschaut.
- 3 Ben hat fast alles fertig: Auf seinem {Skizzenblock|bens_sketchpad} sieht man eine sorgfältige Bleistiftzeichnung von Vitrine 12. Er hat zehn Minerale gezeichnet, ordentlich nummeriert. Als du näher kommst, sieht er kurz hoch und sagt freundlich: „Hallo.“

Ende