

NUMBER 7 • BONUS STORY

El niño y la trompeta

On festival morning, Carmen tells Lucía the story of ten-year-old Javier. She uses the present to bring the memory to life.

3 Exercises · Duration: 10 min.

The festival

Spanish



Carmen = ■ Lucía = ○ Lena (Lukas) = ▲

Saturday morning, the day of the festival. The sun is out. On the way to the square, you and Lucía stop at the old toy shop. Frau Lehmann stands in the doorway.

- Buenos días. ¿Vais a la fiesta?
- ¡Sí! Javier toca esta noche.
- ¿Javier? Pasad. Tengo una historia.

Inside, the shop is full of old toys. Frau Lehmann sits down behind the counter and takes off her glasses.

- Lo conozco desde hace muchos años. Imagínate: Javier tiene diez años.
- Lucía, ¿conoces la foto? Javier, en la ventana, con la trompeta.
- ¡Sí! ¡Qué pelo más raro!
- ▲ ¿Vive en el número siete?
- Sí. En la segunda planta, con sus padres.
- ▲ Ahora es mi piso.
- Sus padres trabajan mucho.
- Después de clase, Javier viene aquí. Con su trompeta.
- ¿De dónde es la trompeta?
- De Elvira. Se la regala. Una trompeta pequeña y vieja.
- ¿La abuela tiene una trompeta? ¿Por qué?
- Pregúntaselo. Ella lo sabe todo.
- Él toca en la escalera todos los días. Debajo de mi ventana.
- ▲ ¿Y tú escuchas todos los días?
- Sí. Trabajo aquí y lo escucho.

- Al principio, fatal. ¡Y muy fuerte!
- ¿Y después? ¿Mejor?
- Mucho mejor. Y llega la fiesta de la ciudad.
- ¿Toca allí?
- Sí. En el escenario, con el grupo.
- Tiene mucho miedo. Al principio no puede tocar.
- ¡Hay tanta gente en la plaza!
- El grupo toca una canción. Javier, otra.
- Empieza a llover. Mucha gente se va a casa.
- ¿Y Javier?
- Está mojado y triste. También quiere irse.
- ¿Dónde está la abuela?
- En el banco, delante del escenario. Con su paraguas. Javier la ve.
- ▲ ¿Qué le dice?
- ¡Javier, quédate! ¡Sigue tocando!
- Él sigue. De repente, toca muy bien. Todos escuchamos.
- Luego la gente canta. ¡Toda la plaza!

○ ¿Tú también, Carmen?

■ Sí. Elvira y yo. Cantamos las dos.

■ Por la noche llegan sus padres. Con una trompeta nueva.

○ ¿Y la vieja?

■ Se la devuelve a Elvira. Y ella la guarda.

○ ¡La abuela lo guarda todo!

Frau Lehmann puts her glasses back on and looks out at the sunny street. On the square, a stage is going up.

■ Hoy vuelve al escenario. Dieciocho años después.

▲ ¿Vienes al concierto?

■ Claro. Con Elvira. Y con paraguas, por si acaso.

○ ¡Hasta esta noche! Tenemos que ir a la plaza.

New words

imagínate

imagine

al principio

at first

por si acaso

just in case

devuelve

gives back

quédate

stay

pregúntaselo

ask her about it

triste

sad

LISTENING & UNDERSTANDING**L1) WHO SAYS IT?**

Who says it?

Meaning: Yes! Javier plays tonight.

1 ¡Sí! Javier toca esta noche.

- ☐ A Lucía
- ☐ B Lena
- ☐ C Carmen

Meaning: I have known him for many years. Imagine: Javier is ten.

2 Lo conozco desde hace muchos años. Imagínate: Javier tiene diez años.

- ☐ A Lucía
- ☐ B Lena
- ☐ C Carmen

Meaning: You too, Carmen?

3 ¿Tú también, Carmen?

- ☐ A Carmen
- ☐ B Lucía
- ☐ C Lena

L2) LISTEN TO CARMEN'S STORY

True or false?

Meaning: Javier is ten in the story.

1 Javier tiene diez años en la historia.

- ☐ True ☐ False

Meaning: Elvira goes home when it rains.

2 Elvira se va a casa cuando llueve.

- ☐ True ☐ False

Meaning: His parents bring a new trumpet.

3 Sus padres traen una trompeta nueva.

- ☐ True ☐ False

L3) THE TRUMPET AND THE SUPPORT

Answer the questions.

Meaning: Who gives him his first trumpet?

1 ¿Quién le da la primera trompeta?

- ☐ A Elvira.
- ☐ B Carmen.
- ☐ C Tomás.

Meaning: What does Carmen take to today's concert?

2 ¿Qué lleva Carmen al concierto de hoy?

- ☐ A Un paraguas.
- ☐ B Un gato.
- ☐ C Una maleta.