

SZENE 9 • NUMMER 7

Meja kafe

Im Café steht Rina am Fenster und starrt auf eine leere Ecke.

LÖSUNGEN

HÖREN & VERSTEHEN

L1) WER SAGT DAS: 1a, 2a

L2) WAS BEDEUTET DAS: 1a, 2c

L3) WIE SAGT MAN DAS: 1a, 2a

L4) BRINGE DIE WÖRTER IN DIE RICHTIGE REIHENFOLGE: Maaf, Bu Rina! Bukan saya!, Kunci besar Bu Sari bisa membuka semua pintu.

L5) WAS PASSIERT ZUERST: 1: 24135

Wörter: Meja kafe

WORTSCHATZ & SCHREIBEN

W1) WAS BEDEUTET DAS?: 1b, 2a, 3c, 4b, 5c, 6a

W2) VERVOLLSTÄNDIGE DAS GESPRÄCH: 1: pagi, 1: pagi, 1: Meja, 1: dapur, 1: Tunggu

W3) HALLO! HIER IST EIN TELLER AUS DEM CAFÉ.: 1: piring, 2: siapa, 3: Rina, 4: kosong

W4) VERVOLLSTÄNDIGE DAS GESPRÄCH: 1: pagi, 1: pagi, 1: Meja, 1: dapur, 1: Tunggu

Grammatik: Meja, kursi, satu cangkir

GRAMMATIK

G1) ERKENNE DAS NÜTZLICHE MUSTER: 1) cangkir, 2) Rina, 3) punya, 4) kursi

G2) WÄHLE DIE FORM: 1b, 2b, 3b, 4c, 5a, 6c, 7c, 8c

G3) VERVOLLSTÄNDIGE DIE MITTEILUNGEN: 1: punya, 1: kursi, 1: kamu, 1: meja, 1: pintu, 1: makan

G4) BILDE EINEN SATZ: Saya punya satu cangkir., Ini meja Rina., Saya tidak punya sofa., Ada dua kursi., Ini untuk kamu., Saya perlu meja.

G5) WAS WÜRDEST DU SAGEN?: 1a, 2b, 3a, 4a

G6) VERBINDE MITTEILUNGEN UND BEDEUTUNGEN: 1a, 2g, 3h, 4e, 5b, 6f, 7c, 8d

Übersetzung

- Guten Morgen, Rina! Was ist passiert?
- Guten Morgen! Mein Tisch ... Er ist weg! Und die Stühle sind auch weg!
- Ein kleiner weißer Tisch? So ein Tisch steht in meiner Küche.
- In deiner Küche?! Und die Stühle?
- Die Stühle auch.
- Warte ... Gehen wir nachsehen!

Oben in deiner Küche steht Rina mit einem Kuchen und einer Kanne Kaffee am kleinen Tisch.

Sie ist nicht böse. Sie stellt den Kuchen auf den Tisch und setzt sich.

Sie holt eine zweite Tasse aus der Tasche ihrer Schürze.

- Ja, das ist mein Tisch. Und meine Stühle.
- Entschuldigung, Rina! Ich war das nicht!
- Ich weiß, ich weiß.
- Ein guter Tisch. Jetzt gehört er dir.
- Mir? Und Ihr Café?

○ Im Café gibt es noch andere Tische. Und du brauchst einen Tisch.

○ Und Frühstück! Wo sind die Tassen?

■ Ich habe nur eine Tasse.

○ Kein Problem. Hier ist noch eine aus dem Café.

■ Und wer öffnet nachts meine Tür?

Sie schaut deine Tür an und lächelt.

○ Saris großer Schlüssel öffnet alle Türen.

■ Alle?

○ Alle. Guten Appetit!

*Also frühstückst du mit Rina an „ihrem“ Tisch in deiner Küche:
Kuchen, Kaffee, zwei Tassen. Ab und zu schaut sie zu deiner Tür
und lächelt.*