

SZENE 23 • NUMMER 7

Labrīt, ar labu nakti

Mittwoch, sieben Uhr morgens. Du gehst vor der Arbeit zum Kaffee hinunter. Jānis sitzt im Café und trägt noch die Jacke von letzter Nacht. Du sagst „Guten Morgen“, er sagt „Gute Nacht“.

LÖSUNGEN

HÖREN & VERSTEHEN

L1) WER SAGT DAS: 1c, 2c

L2) WAS BEDEUTET DAS: 1b, 2b

L3) WIE SAGT MAN DAS: 1a, 2c

L4) BRINGE DIE WÖRTER IN DIE RICHTIGE REIHENFOLGE: Es septiņos eju gulēt., Redzat? Viņš arī ceļas pus septiņos.

L5) WAS PASSIERT ZUERST: 1: 13452

Wörter: Labrīt, ar labu nakti

WORTSCHATZ & SCHREIBEN

W1) WAS BEDEUTET DAS?: 1b, 2c, 3a, 4c, 5a, 6c

W2) VERVOLLSTÄNDIGE DAS GESPRÄCH: 1: Ar, 1: Ar, 1: Man, 1: Te,
1: Kad

W3) HALB SIEBEN. MURIS STEHT SCHON AUF.: 1: ceļas, 2:
mazgājas, 3: lasa, 4: guļ

W4) VERBINDE DIE MITTEILUNGEN MIT IHREN BEDEUTUNGEN: 1b,
2e, 3d, 4c, 5a

Grammatik: Ceļos, ceļaties

GRAMMATIK

G1) ACHE AUF DAS NÜTZLICHE MUSTER: 1) ceļos, 2) celies, 3)
ceļas, 4) ceļamies

G2) WÄHLE DIE FORM: 1c, 2b, 3a, 4a, 5b, 6a, 7c, 8a

G3) ERGÄNZE DIE AUSSAGEN: 1: ceļas, 1: ceļamies, 1: ceļaties, 1:
ceļas, 1: Man, 1: Jums

G4) BILDE EINEN SATZ: Es ceļos agri., Tu celies agri., Viņš ceļas
agri., Mēs ceļamies agri., Jūs ceļaties agri., Viņi ceļas agri.

G5) WAS WÜRDEST DU SAGEN?: 1b, 2b, 3b, 4a

G6) VERBINDE AUSSAGEN UND BEDEUTUNGEN: 1h, 2e, 3a, 4f, 5b,
6d, 7c, 8g

Übersetzung

Mittwoch, sieben Uhr morgens. Jānis sitzt im Café, noch in der Jacke vom Vorabend, mit seinem Trompetenkoffer.

■ Guten Morgen, Jānis!

○ Gute Nacht.

■ Gute Nacht? Es ist sieben Uhr morgens!

○ Für mich ist jetzt Nacht. Ich gehe ins Bett.

▲ Hier ist Ihr Kaffee. Und ein Brötchen für die Arbeit.

○ Wann stehen Sie normalerweise auf?

■ Um halb sieben. Ich dusche und komme hier auf einen Kaffee vorbei.

○ Um sieben gehe ich ins Bett.

■ Und wann stehen Sie auf?

○ Um zwei oder drei nachmittags.

■ Und nachts arbeiten Sie?

○ Ja. Nachts spiele ich Trompete.

■ Ich schlafe und Sie arbeiten. Deshalb spielt die Trompete nachts!

▲ Und in Ihrer Freizeit? Was machen Sie gern?

■ Ich lese und koche gern. Manchmal gehe ich laufen.

○ Und ich schlafe gern.

Sie nickt zu Jānis hinüber.

▲ Er schläft zu Hause, aber er isst hier.

Liene zeigt auf deine Tasche.

▲ Und wer geht mit Ihnen zur Arbeit?

Muris sitzt in deiner Tasche, bereit fürs Büro.

■ Muris! Nein!

○ Sehen Sie? Er steht auch um halb sieben auf.

▲ Jetzt hat er Arbeit.

Ihr vergleicht eure Tage: Wenn du schläfst, arbeitet er. Daher also die Trompete. Dann zeigt Liene auf deine Tasche. Muris sitzt darin, bereit fürs Büro.