

SZENE 34 • NUMMER 7

Can you sing?

Donnerstagabend. Für das Fest nächsten Samstag werden Helfer gesucht. Anne hat die Liste. Kannst du kochen? Singen? Tanzen? Und an der Tür hängt eine neue Hausregel: „Keine Trompete nach 22:00 Uhr. Außer samstags.“

LÖSUNGEN

HÖREN & VERSTEHEN

L1) WER SAGT DAS: 1d, 2c

L2) WAS BEDEUTET DAS: 1b, 2c

L3) WIE SAGT MAN DAS: 1b, 2b

L4) BRINGE DIE WÖRTER IN DIE RICHTIGE REIHENFOLGE: On Saturday after midnight too?, Does he know yet?

L5) WAS PASSIERT ZUERST: 1: 12345

Wörter: Can you sing?

WORTSCHATZ & SCHREIBEN

W1) WAS BEDEUTET DAS?: 1b, 2a, 3b, 4c, 5a, 6a

W2) VERVOLLSTÄNDIGE DAS GESPRÄCH: 1: Grandma, 1: Then, 1: Can, 1: cook, 1: play

W3) SCHAU! ICH KANN FAHRRAD FAHREN!: 1: Look, 2: Well, 3: can, 4: sings

W4) VERVOLLSTÄNDIGE DAS GESPRÄCH: 1: Grandma, 1: Then, 1: Can, 1: cook, 1: play

Grammatik: I'm wearing, it fits, by card

GRAMMATIK

G1) ACHE AUF DIE MUSTER: 1) wearing, 2) wear, 3) fits, 4) you, 5) it, 6) by

G2) WÄHLE DIE FORM: 1c, 2c, 3c, 4a, 5b, 6c

G3) VERVOLLSTÄNDIGE EINE KURZE NACHRICHT: 1: wearing, 1: wear, 1: fits, 1: you, 1: it, 1: by

G4) BILDE NÜTZLICHE SÄTZE: I'm wearing a yellow jacket., I wear a coat in winter., The jacket fits me., It suits you., Can I try it on?, Can I pay by card?

G5) WAS WÜRDEST DU SAGEN?: 1a, 2a, 3b, 4b

G6) VERBINDE SÄTZE UND BEDEUTUNGEN: 1f, 2b, 3e, 4c, 5d, 6a

Übersetzung

■ Kommen Sie herein! Das Fest ist am Samstag. Wir brauchen Hilfe. Hier ist die Liste.

○ Oma hat immer eine Liste. Wie Tom.

▲ Dann sind wir in guten Händen.

■ Können Sie kochen? Und singen?

▲ Ich koche ein bisschen. Suppe und Eier. Aber ich kann nicht singen.

● Ich spiele und singe.

○ Und tanzen?

▲ Nicht gut. Jack tanzt besser als ich.

Jack liest einen neuen Aushang an der Tür.

● Keine Trompete nach zehn? Am Samstag bis Mitternacht? Was ist das?

■ Eine neue Hausregel. Die Leute arbeiten morgens. Sie brauchen Schlaf.

▲ Danke. Ich muss morgen früh aufstehen.

● Am Samstag auch nach Mitternacht?

- Nein. Bis Mitternacht.
- May backt. Jack spielt. Nicky singt mit den Kindern. Sie helfen am Stand und passen auf Milo auf.

▲ Milo?

○ Letztes Jahr schlief er auf der Trommel!

▲ Dann muss ich auf ihn aufpassen.

▲ Und Tom?

■ Die Tanzgruppe.

● Tom? Er kann überhaupt nicht tanzen!

■ Er kann es lernen. Es tut ihm gut.

○ Weiß er es schon?

■ Noch nicht.

▲ Dann sage ich besser nichts.

Sie liest die Aufgaben vor. Du: der Stand vom Café und der Aufpasser für die Katze. „Jemand muss auf ihn aufpassen. Er mag die Bühne.“ Letztes Jahr hat er auf der Trommel geschlafen. Und Tom? „Die Tanzgruppe. Das tut ihm gut.“ Weiß er das? Noch nicht.