

SZENE 7 • NUMMER 7

Un piso casi vacío

Nach der Schule kommt Lucía mit ihrer Schultasche hoch, um deine neue Wohnung anzusehen. Sie ist fast leer.

LÖSUNGEN

HÖREN & VERSTEHEN

L1) WER SAGT DAS: 1a, 2b

L2) WAS BEDEUTET DAS: 1b, 2c

L3) WIE SAGT MAN DAS: 1b, 2a

L4) BRINGE DIE WÖRTER IN DIE RICHTIGE REIHENFOLGE: Todavía no tengo mesa., ¡Michi! ¡Cucharas! ¡Y mi llave! ¿Qué haces aquí?

L5) WAS PASSIERT ZUERST: 1: 24135

Wörter: Un piso casi vacío

WORTSCHATZ & SCHREIBEN

W1) WAS BEDEUTET DAS?: 1a, 2c, 3a, 4a, 5b, 6c

W2) DIE WÖRTER IM ZUSAMMENHANG VERWENDEN: 1: vacío, 1: sillas, 1: armario

W3) THE NEIGHBOURS IN A SMALL COMIC: 1: nada, 2: armario, 3: maleta, 4: cuchara

W4) BEDEUTUNGEN VERBINDEN: 1b, 2a, 3c, 4d

Grammatik: Hay / Está

GRAMMATIK

G1) DIE PASSENDE FORM FÜR DIE AUSSAGE WÄHLEN: 1c, 2b, 3a, 4a

G2) EINEN NÜTZLICHEN DIALOG ERGÄNZEN: 1: una, 2: está, 1: hay, 1: unos, 2: unas

G3) SETZE DIE AUSSAGE ZUSAMMEN: Hay un sofá en el baño., Mi llave está en el armario., Todavía no tengo mesa.

G4) WAS HILFT IN DIESER SITUATION?: 1b

G5) DIE AUSSAGE MIT IHRER BEDEUTUNG VERBINDEN: 1b, 2c, 3a

Übersetzung

■ Hallo! Darf ich hereinkommen?

○ Hallo, Lucía! Komm herein.

■ Ist das deine neue Wohnung?

○ Ja. Sie ist klein, aber ich mag sie.

Sie zeigt auf die halb offene Badezimmertür.

■ Und das Zimmer dort?

○ Das ist das Badezimmer.

■ Es ist fast leer! Wo ist dein Tisch?

○ Ich habe noch keinen Tisch.

■ Und die Stühle? Und das Sofa?

○ Es gibt weder Stühle noch ein Sofa. Nur ein Bett, eine Lampe und einen Koffer.

■ Warum denn?

○ Ich bin die neue Nachbarin. Meine Sachen sind im Koffer. (Ich bin der neue Nachbar. Meine Sachen sind im Koffer.)

■ Alles in einem Koffer?

Sie zeigt hinauf zum großen Kleiderschrank. Er ist geschlossen.

■ Aber der Schrank ist groß. Ist das dein Schrank?

○ Nein. Er gehört zum Haus. Er ist alt.

■ Darf ich hineinschauen?

○ Ja, natürlich.

Der Kleiderschrank ist offen. Michi sitzt darin auf Löffeln und einem großen alten Schlüssel.

○ Michi! Löffel! Und mein Schlüssel! Was machst du hier?

Sie schlägt den Kleiderschrank zu und lehnt sich gegen die Türen.

■ Nichts! Hier ist nichts!

Lucía lehnt mit einem sehr unschuldigen Lächeln an der Schranktür. Aus dem Schrank kommt ein leises, zufriedenes Schnurren.