

SZENE 45 • NUMMER 7

The photographs

Später am Abend drängen sich alle im Hof um das Handy. Foto für Foto: die Band, die Menge, Tom beim Tanzen.

LÖSUNGEN

HÖREN & VERSTEHEN

L1) WER SAGT DAS: 1a, 2d

L2) WAS BEDEUTET DAS: 1b, 2a

L3) WIE SAGT MAN DAS: 1a, 2b

L4) BRINGE DIE WÖRTER IN DIE RICHTIGE REIHENFOLGE: Twenty fourteen. Milo sits on the switch., The band and Jack with the little trumpet.

L5) WAS PASSIERT ZUERST: 1: 42315

Wörter: The photographs

WORTSCHATZ & SCHREIBEN

W1) WAS BEDEUTET DAS?: 1c, 2a, 3a, 4b, 5b, 6a

W2) VERVOLLSTÄNDIGE DAS GESPRÄCH: 1: Everyone, 1: band, 1: Who, 1: Milo, 1: too

W3) MORGEN! EINE BRIEFMARKE, BITTE.: 1: Morning, 2: Who, 3: friend, 4: stamp

W4) VERVOLLSTÄNDIGE DAS GESPRÄCH: 1: Everyone, 1: band, 1: Who, 1: Milo, 1: too

Grammatik: have seen, has been, ever

GRAMMATIK

G1) ACHTE AUF DIE MUSTER: 1) seen, 2) has, 3) ever, 4) never, 5) saw, 6) taken

G2) WÄHLE DIE FORM: 1a, 2b, 3a, 4b, 5a, 6a

G3) VERVOLLSTÄNDIGE EINE KURZE NACHRICHT: 1: seen, 1: has, 1: ever, 1: never, 1: saw, 1: taken

G4) BILDE NÜTZLICHE SÄTZE: I have seen the photo., She has been to London., Have you ever been to London?, I've never been there., I saw him yesterday., Milo has taken the key.

G5) WAS WÜRDEST DU SAGEN?: 1a, 2b, 3b, 4b

G6) VERBINDE SÄTZE UND BEDEUTUNGEN: 1d, 2f, 3b, 4c, 5e, 6a

Übersetzung

- Alle hier? Gut. Das erste Foto.
- Die Band und Jack mit der kleinen Trompete.
- ▲ Wer liegt auf der Trommel?
- Milo. Ganz gemütlich.
- Bin ich auch darauf?
- Das nächste. Zehn nach acht. Milo steht neben Jack.
- △ Nein. Er war zu Hause.

Nächstes Foto, 20:14: Milo sitzt auf dem großen Lichtschalter neben der Bühne.

- Oma, schau genau hin.
- Zwanzig Uhr vierzehn. Milo sitzt auf dem Schalter.
- Deshalb ging das Licht aus!

Ein Blitzfoto während des Stromausfalls. Hinter Milo liegt die große Trommel auf der Seite.

- Dieses ist mit Blitz. Die anderen sind dunkel.
- ▲ Mein Mundstück! In seinem Maul!
- Hier sind Tom und mein Kuchen.

□ Ich hatte Hunger. Ich habe nur ein bisschen getanzt.

△ Du hast schön getanzt. Ich habe es gesehen.

■ Oma, du hast geschlafen.

■ Dieses ist für Sie. Mein Lieblingsfoto.

● Ich und Milo am Stand. Danke, Nicky! Ich schicke es Anna. Ich schreibe einen Brief.

In dieser Nacht schreibst du eine Postkarte.

● Liebe Anna. Am Samstag war das Stadtfest. Plötzlich ging das Licht aus. Milo stahl ein Mundstück. Tom tanzte.

● Ich half am Stand. Es war ein schöner Abend. Morgen schicke ich ein Foto. Bis bald! Lena.

Auf jedem Foto steht oder sitzt Milo auf der Bühne: auf der Trommel, neben Jack, um 20:14 auf dem Lichtschalter und beim Blitzfoto im Dunkeln mit dem Mundstück im Maul. Auf einem Foto tanzt Tom mit einem Stück Kuchen. Milo gähnt. Nicky gibt dir einen Abzug des besten Fotos: du, der Stand und der Kater. In dieser Nacht schreibst du Anna eine Postkarte. Am nächsten Morgen kaufst du bei der Post eine Briefmarke und schickst sie in die Hauptstadt. Milo wartet auf den Stufen vor der Post.