

SZENE 26 • NUMMER 7

Où est la gare ?

Samstagmorgen. Thomas hat dich für morgen zu einem Ausflug an den See eingeladen, mit dem Zug. Wo ist der Bahnhof? Vor Nummer 7 fragst du nach dem Weg: Madeleine, Claire und Julien, der gerade von einer Jazznacht nach Hause kommt. Drei Nachbarn, drei Antworten.

LÖSUNGEN

HÖREN & VERSTEHEN

L1) WER SAGT DAS: 1d, 2c

L2) WAS BEDEUTET DAS: 1c, 2a

L3) WIE SAGT MAN DAS: 1b, 2a

L4) BRINGE DIE WÖRTER IN DIE RICHTIGE REIHENFOLGE: Pour Mme Martin, tout est loin., Julien, où est la gare ?

L5) WAS PASSIERT ZUERST: 1: 31254

Wörter: Où est la gare ?

WORTSCHATZ & SCHREIBEN

W1) WAS BEDEUTET DAS?: 1a, 2a, 3b, 4b, 5a, 6a

W2) VERVOLLSTÄNDIGE DAS GESPRÄCH: 1: Bonjour, 1: gare, 1:
Demain, 1: sais, 1: gare

W3) JULIEN: MADELEINE, WO IST MEIN FAHRRAD?: 1: mon vélo, 2:
Là-bas, 3: la gare, 4: gauche

W4) VERVOLLSTÄNDIGE DAS GESPRÄCH: 1: Bonjour, 1: gare, 1:
Demain, 1: sais, 1: gare

Grammatik: Aller à et chez

GRAMMATIK

G1) ACHETE AUF DAS NÜTZLICHE MUSTER: 1) au, 2) à la, 3) en, 4)
chez

G2) WÄHLE DIE FORM: 1a, 2a, 3b, 4a, 5c, 6c, 7a, 8c

G3) VERVOLLSTÄNDIGE DIE NACHRICHTEN: 1: en, 1: chez, 1: en, 1:
à pied, 1: à l', 1: aux

G4) BILDE EINEN SATZ: Demain, nous allons au lac en train., Je vais
à la gare maintenant., Lukas va en Allemagne demain., Lena va
chez Mme Martin pour le thé., Thomas vient en bus aujourd'hui.,
Nous allons à pied à la gare.

G5) WAS WÜRDEST DU SAGEN?: 1a, 2b, 3a, 4b

G6) VERBINDE SÄTZE UND BEDEUTUNGEN: 1b, 2d, 3g, 4f, 5e, 6a, 7c, 8h

Übersetzung

■ Guten Morgen, Frau Martin! Entschuldigung, wo ist der Bahnhof?

○ Der Bahnhof? Und warum brauchen Sie den Bahnhof?

■ Morgen fahren Thomas und ich mit dem Zug zum See.

○ Ich weiß, ich weiß. Ich weiß alles.

○ Der Bahnhof ist weit weg. Zuerst die erste Straße links, dann geradeaus, dann die zweite Straße rechts.

Claire kommt mit einem Tablett aus dem Café.

▲ Nein, nein! Der Bahnhof ist ganz in der Nähe. Rechts, dann an der Ecke links.

■ In der Nähe? Frau Martin sagt, er ist weit weg.

▲ Für Frau Martin ist alles weit weg.

○ Ich kann alles hören!

Julien kommt nach einer Nacht voller Jazz mit seinem Trompetenkoffer nach Hause.

● Gute Nacht. Nein, guten Morgen!

■ Julien, wo ist der Bahnhof?

- Der Bahnhof? Geradeaus, am Fluss. Fünf Minuten zu Fuß.
- Drei Nachbarn, drei Wege!
- Mein Bahnhof ist der Zugbahnhof. Er ist weit weg.
- ▲ Und meiner ist der Busbahnhof. Er ist in der Nähe.
- Und meiner ist „La Vieille Gare“, der „Alte Bahnhof“. Dort spiele ich am Wochenende.
- Ich brauche den Zugbahnhof. Also links?
- Links. Und kommen Sie morgen nicht zu spät!

Alle drei haben recht. Die Stadt hat einen Bahnhof, einen Busbahnhof und „La Vieille Gare“, den „Alten Bahnhof“, der jetzt eine Jazzbar ist. Julien spielt dort am Wochenende. Du gehst Madeleines Weg, und um die Ecke steht der Bahnhof, klein und alt, mit einer großen Uhr.