

SZENE 45 • NUMMER 7

Las fotos lo explican todo

Später am Abend drängen sich alle im Hof um das Handy. Foto für Foto: die Band, die Menge, Tomás beim Tanzen.

LÖSUNGEN

HÖREN & VERSTEHEN

L1) WER SAGT DAS: 1a, 2c

L2) WAS BEDEUTET DAS: 1b, 2a

L3) WIE SAGT MAN DAS: 1c, 2c

L4) BRINGE DIE WÖRTER IN DIE RICHTIGE REIHENFOLGE: Veinte catorce. Michi está en el interruptor., El grupo. Y Javier con la trompeta pequeña.

L5) WAS PASSIERT ZUERST: 1: 12354

Wörter: Las fotos lo explican todo

WORTSCHATZ & SCHREIBEN

W1) WAS BEDEUTET DAS?: 1a, 2c, 3a, 4a, 5c, 6a

W2) DIE WÖRTER IM ZUSAMMENHANG VERWENDEN: 1:

interruptor, 1: sello, 1: foto

W3) THE NEIGHBOURS IN A SMALL COMIC: 1: sello, 2: foto, 3:

detrás, 4: nariz

W4) BEDEUTUNGEN VERBINDEN: 1d, 2c, 3a, 4b**Grammatik: Voy a enviar una foto****GRAMMATIK****G1) DIE PASSENDE FORM FÜR DIE AUSSAGE WÄHLEN: 1b, 2c, 3b,**

4b

G2) EINEN NÜTZLICHEN DIALOG ERGÄNZEN: 1: vas, 2: va, 1: voy, 1:

a, 2: a

G3) SETZE DIE AUSSAGE ZUSAMMEN: Mañana voy a escribir a

Ana., ¿Vais a venir el sábado?, Un abrazo y hasta pronto.

G4) WAS HILFT IN DIESER SITUATION?: 1a**G5) DIE AUSSAGE MIT IHRER BEDEUTUNG VERBINDEN: 1a, 2c, 3b****Übersetzung**

■ Sind alle da? Gut. Erstes Foto.

○ Die Band. Und Javier mit der kleinen Trompete.

▲ Wer ist auf der Trommel?

● Michi. Ganz gemütlich.

□ Und ich? Bin ich auch drauf?

■ Das nächste. Zehn nach acht. Michi steht neben Javier.

△ Unmöglich. Er ist zu Hause.

Das Foto auf dem Handy: Michi sitzt auf dem großen Schalter neben der Bühne, direkt auf dem Hebel. Die Lampen sind noch an.

■ Oma, schau genau hin.

□ Zwanzig Uhr vierzehn. Michi sitzt am Lichtschalter.

● Deshalb gehen die Lichter aus!

Das Blitzfoto im Dunkeln: Michi hat das Mundstück im Maul, die Trommel liegt auf der Seite, und Tomás tanzt mit einem Stück Kuchen.

■ Dieses ist mit Blitz. Alles ist dunkel.

▲ Mein Mundstück! In seinem Maul!

○ Und hier Tomás mit meinem Kuchen.

□ Ich habe Hunger. Und ich tanze nur ein wenig.

△ Und sehr gut. Das sehe ich.

■ Oma. Du schläfst.

■ Dieses Foto ist für dich. Es ist mein Lieblingsfoto.

● Ich am Stand. Und Michi. Danke, Lucía!

● Ich schicke es Ana. Mit einem Brief über das Fest.

Nacht, Lampenlicht auf dem Tisch in der Wohnung. Eine Postkarte, ein Stift und ein Foto mit der Bildseite nach unten.

● Liebe Ana: Hier ist ein Foto vom Fest in Valdemora.

● Schau: Die Lichter gehen aus, Michi hat ein Mundstück und mein Kollege tanzt.

● Ich helfe am Stand des Cafés. Was für eine Nacht!

● Morgen schicke ich das Foto. Bis bald! Eine Umarmung, Lena.

Auf jedem Foto ist Michi auf der Bühne: auf der Trommel, neben Javier, um 20:14 am Lichtschalter und beim Blitz im Dunkeln mit dem Mundstück im Maul. Auf einem Foto tanzt Tomás mit einem Stück Kuchen. Michi gähnt. Lucía schenkt dir einen Abzug des besten Fotos: du, der Stand und der Kater. Abends schreibst du Ana einen Brief. Am nächsten Morgen kaufst du auf der Post eine Briefmarke und schickst Foto und Brief ab. Michi wartet auf den Stufen vor der Post.