

GESCHICHTE

Die Hauptrolle

Eine junge Schauspielerin steht vor einer schwierigen Entscheidung kurz vor ihrer Premiere.

483 Wörter · 7 Übungen · Dauer: 25 Min.

Theater

Kunst

Online lesen & hören



- 1 Laura steht nervös hinter der Bühne des Stadttheaters. In zwanzig Minuten beginnt die Premiere von ‚Romeo und Julia‘ und sie spielt die Hauptrolle. Sechs Monate lang hat sie für diesen Moment geprobt. Es ist ihre erste grosse Rolle.
- 2 Plötzlich bekommt sie eine Nachricht von ihrer kranken Mutter: «Mir geht es heute sehr schlecht. Ich bin im Spital. Bitte komm, wenn du kannst.» Laura wird blass. Sie weiss, dass ihre Mutter seit

Jahren krank ist, aber gerade heute?

- 3 Der Regisseur kommt zu ihr. «Alles in Ordnung, Laura? Du siehst so blass aus.» Laura zeigt ihm die Nachricht. «Oh», sagt er leise, «das ist wirklich ein Problem. Aber du weißt, wir haben keine Zweitbesetzung für deine Rolle. Wenn du gehst, müssen wir die Premiere absagen.»
- 4 Laura schaut auf ihr Handy. Ihre Mutter war immer für sie da, hat sie bei allen Theaterproben unterstützt. Andererseits haben über dreihundert Menschen Billette für heute Abend gekauft. Das ganze Ensemble zählt auf sie.
- 5 Laura muss sich schnell entscheiden: Ist ihr Platz heute an der Seite ihrer kranken Mutter oder auf der Bühne?

ENDE 1

Laura fährt ins Spital

- 6 Mit Tränen in den Augen erklärt Laura dem Regisseur ihre Entscheidung. «Es tut mir so leid, aber ich muss zu meiner Mutter.

Sie war immer für mich da.» Der Regisseur nickt verständnisvoll, auch wenn er enttäuscht ist.

- 7 Im Taxi zum Spital hört Laura, wie das Theater alle Zuschauer per E-Mail über die Absage informiert. Sie fühlt sich schuldig, aber als sie das Zimmer ihrer Mutter betritt, weiss sie, dass es richtig war.
- 8 Ihre Mutter liegt blass im Bett, aber ihr Gesicht erhellte sich, als sie Laura sieht. «Aber Liebling, deine Premiere!» Laura nimmt ihre Hand. «Die kann warten. Familie ist wichtiger.» In dieser Nacht bleiben sie zusammen, reden und erinnern sich an alte Zeiten.
- 9 Eine Woche später findet die Premiere doch noch statt. Lauras Mutter sitzt in der ersten Reihe - noch etwas schwach, aber stolz. Laura spielt die beste Vorstellung ihres Lebens, weil sie weiss, dass sie die richtige Entscheidung getroffen hat.

ENDE 2**Laura tritt auf**

- 10 Mit schwerem Herzen schreibt Laura ihrer Mutter, dass sie erst nach der Vorstellung kommen kann. Sie schickt ihre beste Freundin ins Spital, damit ihre Mutter nicht allein ist.
- 11 Als der Vorhang aufgeht, zittert Laura innerlich. Aber dann geschieht etwas Seltsames: Die Rolle der Julia hilft ihr, ihre Sorgen für zwei Stunden zu vergessen. Sie spielt mit einer Intensität, die das Publikum zu Tränen rührt.
- 12 Nach der Vorstellung rennt sie ins Spital. Ihre Mutter schläft friedlich. Die Krankenschwester sagt, es geht ihr schon besser. Neben dem Bett liegt Lauras Freundin mit dem Handy: Sie hat die ganze Vorstellung live gestreamt.
- 13 «Sie hat alles gesehen», flüstert die Freundin. «Sie war so stolz auf dich.» Am nächsten Morgen wacht Lauras Mutter auf und umarmt sie. «Du warst wundervoll, mein Schatz. Genau dafür hast du so

hart gearbeitet. Ich bin stolz auf dich.» Laura weint vor Erleichterung und Glück.

HÖREN & VERSTEHEN

L1) HÖRVERSTEHEN

Höre und kreuze die richtige Antwort an.



Online hören

ANFANG

1 Was spielt Laura heute Abend?

- | | |
|---|--|
| <input type="radio"/> A Die Hauptrolle in ‚Romeo und Julia‘ | <input type="radio"/> B Eine kleine Nebenrolle |
| <input type="radio"/> C Sie singt nur im Chor | <input type="radio"/> D Sie hilft hinter der Bühne |

ANFANG

2 Wie lange ist Lauras Mutter schon krank?

- | | |
|---|---|
| <input type="radio"/> A Erst seit heute | <input type="radio"/> B Seit einer Woche |
| <input type="radio"/> C Seit Jahren | <input type="radio"/> D Sie ist gar nicht krank |

ANFANG

3 Was sagt der Regisseur über Lauras Rolle?

- ☐ A Es gibt keine Zweitbesetzung für die Rolle
- ☐ B Eine andere Schauspielerin kann sofort spielen
- ☐ C Die Rolle ist nicht wirklich wichtig
- ☐ D Laura kann ruhig nach Hause gehen

L2) RICHTIG ODER FALSCH?

ANFANG

1 Laura spielt heute Abend die Hauptrolle in einem Theaterstück.

- ☐ Richtig ☐ Falsch

ANFANG

2 Laura hat nur eine Woche für ihre Rolle geprobt.

- ☐ Richtig ☐ Falsch

ANFANG

3 Das Theater hat eine Zweitbesetzung für Lauras Rolle.

- ☐ Richtig ☐ Falsch

ANFANG

4 Über dreihundert Menschen haben Karten für den Abend gekauft.

- ☐ Richtig ☐ Falsch

ENDE 1

- 5 Laura erklärt dem Regisseur, dass sie zu ihrer Mutter fährt.**

☐ Richtig ☐ Falsch

ENDE 1

- 6 Die Premiere findet trotzdem am selben Abend statt.**

☐ Richtig ☐ Falsch

ENDE 2

- 7 Laura schickt ihre beste Freundin ins Spital.**

☐ Richtig ☐ Falsch

ENDE 2

- 8 Lauras Mutter konnte die Vorstellung nicht schauen.**

☐ Richtig ☐ Falsch

L3) MEHR FRAGEN

Kreuze die passende Antwort an.

ANFANG

1 Warum ist Laura so nervös?

- ☐ A Sie spielt zum ersten Mal eine grosse Hauptrolle
- ☐ B Sie hat ihren Text vergessen
- ☐ C Sie mag das Theaterstück nicht
- ☐ D Sie ist zu spät gekommen

ANFANG

2 Was steht in der Nachricht von Lauras Mutter?

- ☐ A Sie ist im Spital und bittet Laura zu kommen
- ☐ B Sie wünscht Laura viel Glück für die Premiere
- ☐ C Sie kann leider nicht zur Vorstellung kommen
- ☐ D Sie hat eine neue Wohnung gefunden

ANFANG

3 Was passiert, wenn Laura jetzt ins Spital fährt?

- ☐ A Das Theater muss die Premiere absagen
- ☐ B Eine andere Schauspielerin spielt für sie
- ☐ C Die Premiere beginnt einfach später
- ☐ D Der Regisseur spielt die Rolle selbst

ANFANG

4 Warum ist die Entscheidung für Laura so schwer?

- ☐ A Ihre Mutter und das ganze Ensemble brauchen sie gleichzeitig
- ☐ B Sie hat keine Lust mehr auf das Theater
- ☐ C Sie weiss den Weg zum Spital nicht
- ☐ D Sie hat ihr Handy verloren

ENDE 1

5 Wie reagiert der Regisseur auf Lauras Entscheidung?

- ☐ A Er ist enttäuscht, aber er versteht sie
- ☐ B Er wird wütend und schreit
- ☐ C Er freut sich über die Absage
- ☐ D Er ruft die Polizei

ENDE 1

6 Was passiert eine Woche später?

- ☐ A Die Premiere findet statt und Lauras Mutter sitzt in der ersten Reihe
- ☐ B Laura gibt das Theater für immer auf
- ☐ C Die Mutter muss wieder ins Spital
- ☐ D Eine andere Schauspielerin bekommt die Rolle

ENDE 2

7 Wie hilft Laura die Rolle der Julia während der Vorstellung?

- ☐ A Sie vergisst für zwei Stunden ihre Sorgen
- ☐ B Sie kann endlich ihre Mutter anrufen
- ☐ C Sie verdient damit viel Geld
- ☐ D Sie schläft auf der Bühne ein

ENDE 2

8 Wie hat Lauras Mutter die Vorstellung gesehen?

- ☐ A Die Freundin hat alles live mit dem Handy gestreamt
- ☐ B Sie ist heimlich ins Theater gegangen
- ☐ C Sie hat die Aufnahme im Fernsehen gesehen
- ☐ D Laura hat ihr alles am Telefon erzählt

L4) WAS PASSIERT WANN?

Bringe die Sätze in die richtige Reihenfolge. Trage die Zahlen 1 bis 4 in die Kästchen ein.

ANFANG

- 1** ☐ Der Regisseur sagt, es gibt keine Zweitbesetzung.
- ☐ Sie bekommt eine Nachricht von ihrer kranken Mutter.
- ☐ Laura denkt an die Zuschauer und das Ensemble.
- ☐ Laura muss sich schnell entscheiden.
- ☐ Laura steht nervös hinter der Bühne.

ENDE 1

2 Laura fährt ins Spital

- ☐ Eine Woche später spielt sie die Premiere.
- ☐ Sie ist bei ihrer Mutter im Spital.
- ☐ Im Taxi hört sie von der Absage der Premiere.
- ☐ Laura sagt dem Regisseur, dass sie gehen muss.

ENDE 2

3 Laura tritt auf

- ☐ Der Vorhang geht auf und Laura spielt.
- ☐ Laura schickt ihre Freundin ins Spital.
- ☐ Nach der Vorstellung rennt sie ins Spital.
- ☐ Am Morgen umarmt ihre Mutter sie stolz.

WORTSCHATZ & SCHREIBEN

W1) VOKABELN

Schreibe das passende Wort neben die Definition (unten).



der Vorhang



das Spital



die Bühne



die Karte



das Bett



das Handy

- a) Hier liegen kranke Menschen und Ärzte helfen ihnen
- b) Hier stehen die Schauspieler und spielen vor dem Publikum
- c) Darin liegst und schläfst du
- d) Der hängt vor der Bühne und geht zu Beginn auf
- e) Damit telefonierst du und liest unterwegs Nachrichten
- f) Die kaufst du, wenn du eine Vorstellung schauen willst

W2) LÜCKENTEXT I

Fülle die Lücken mit Wörtern aus dem Kasten.

absagen entscheiden nervös krank

Laura ist sehr _____, denn in zwanzig Minuten beginnt ihre erste grosse Premiere. Plötzlich liest sie eine Nachricht: Ihre Mutter ist sehr _____ und liegt im Spital. Der Regisseur sagt, ohne Laura muss das Theater die Premiere _____. Laura muss sich jetzt schnell _____: Mutter oder Bühne?

W3) LÜCKENTEXT II



Bett absagen Vorhang Handy Karte entscheiden Spital
Bühne nervös krank

Heute Abend gibt Tom sein erstes grosses Konzert auf einer
echten _____. Er ist sehr _____. Viele Gspänli haben
eine _____ für den Abend gekauft. Kurz vorher klingelt sein
_____. Seine kleine Schwester ist plötzlich _____
geworden und liegt jetzt im _____. Soll Tom das Konzert
_____ und sofort losfahren? Er muss sich ganz schnell
_____. Tom spielt zu Ende und fährt danach ins Spital. Leise
zieht er den _____ zur Seite. Seine Schwester liegt im
_____ und lächelt ihn an.